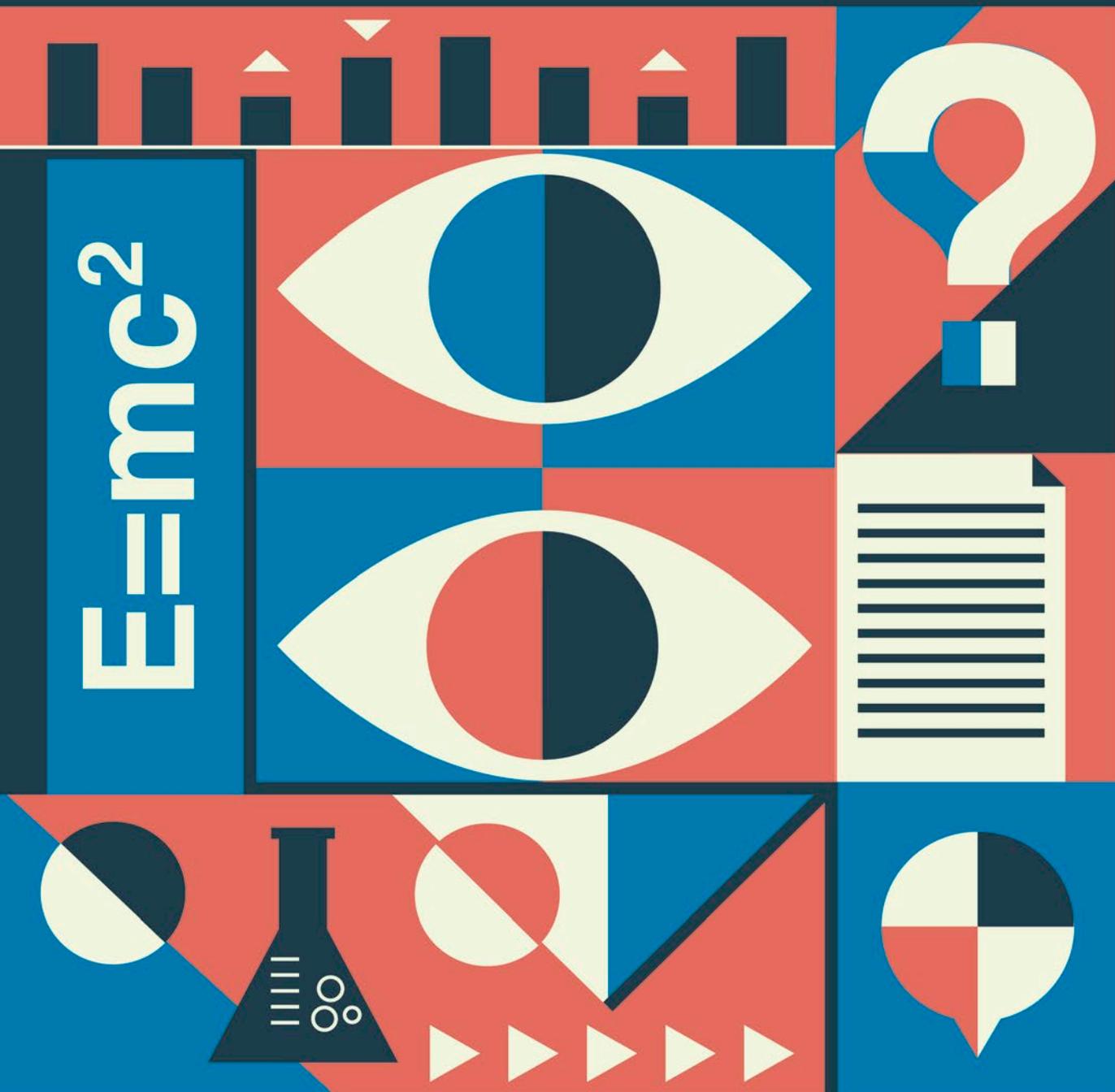


ÁGORA

Revista de la
Universidad Autónoma
de Nayarit



Año 2
Nº 5
EJEMPLAR
GRATUITO

El caso
LANIIA en
la UAN

Protección varietal
en Nayarit: el caso
de la Jamaica
Mexicana

**La Ciencia
en beneficio
de pacientes
pediátricos**

ÁGORA

Revista Universitaria

¿Te interesa participar en los próximos números de *Ágora*?
te presentamos los lineamientos para colaborar.

NORMAS EDITORIALES:

1. La revista está dirigida al público en general.
2. Los temas tratados en la revista son diversos, se habla de ciencia, arte, cultura y actualidad.
3. La revista está conformada de artículos por invitación y también publica textos sometidos al comité editorial.
4. Todo texto original será sometido a una evaluación preliminar por parte de la directora y el editor, quienes determinarán la pertinencia de enviarlo a dictamen, y verificarán que cumpla con los requisitos formales establecidos en las instrucciones. Una vez aprobado, se decidirá el tipo de dictamen al que será sometido, ya sea por el comité editorial o el editor, o enviado a árbitros externos, que opinarán, en forma anónima, sobre la pertinencia del texto para decidir:
 - a) Publicar sin cambios;
 - b) publicar con correcciones menores;
 - c) publicar una vez que se haya realizado una revisión a fondo y/o
 - d) rechazar. El dictamen será inapelable.
5. Se aceptarán escritos previamente publicados. Los editores no se obligan a publicar los textos solo por recibirlos. Una vez aprobados, los textos se someterán a corrección de estilo, y probable modificación del título.
6. La revista podrá publicar en formatos físicos y/o en digital los artículos, por lo cual los autores cederán los derechos de sus manuscritos.
7. La revista publica tres tipos de artículos: breves, especiales y extensos (estos últimos dos por invitación). Los textos breves son de una a dos cuartillas (1700 - 3400 caracteres); los especiales son de 3 a 5 cuartillas (5100 - 8500 caracteres); y los extensos de 5 a 6 cuartillas (8500 - 10200 caracteres).

8. Los textos breves se redactarán con el estilo personal del autor. La estructura de los artículos extensos y especiales se basarán en el formato literario y/o periodístico que corresponda. Pueden incluirse anexos. No pueden incluirse notas al pie de página.

Las citas deberán integrarse al texto y las referencias deberán ser incluidas en la bibliografía, usando el formato APA.

9. Para la entrega de archivos de texto: Los artículos serán enviados con fuente Times New Roman de 12 puntos y espaciado doble. Preferimos archivos nativos del programa Word (cualquier versión) Extensión de archivos: .doc o .docx. También, son bienvenidos Archivos de Texto Enriquecido (que se pueden generar desde Word o cualquier otro editor de textos) Extensión de archivos: .rtf

10. Para la entrega de archivos de imágenes: Preferimos archivos «cerrados» como Joint Photographic Experts Group (JPEG), o Tagged Image File Format (TIFF). Extensión de archivos: .jpg o .tif, con una resolución de 300 dpi (dot per inch) y colores RGB.

11. Las colaboraciones deberán dirigirse a Aimée Argüero Fonseca, directora de la revista *Ágora*, en formato Word y entregarse junto con los datos personales del autor o autores (teléfono, lugar de adscripción y correo electrónico). La entrega de los manuscritos podrá ser de las siguientes maneras:

- a) Impresas y en una memoria usb en la Dirección de Comunicación Institucional y Social de la Universidad Autónoma de Nayarit, ubicada en el edificio Cómplex Aula 2.6 Ciudad de la Cultura "Amado Nervo" C. P. 63000, Tepic, Nay.
- b) Enviados al correo electrónico: agora@uan.edu.mx

EDITORIAL

La ciencia y la tecnología en México nos han ofrecido soluciones y alternativas para atender y enfrentar diferentes aspectos de nuestras vidas. Por extraño que parezca, comunicar lo que se logra o se deja de hacer en estas ramas del conocimiento es una tarea monumental y la mayoría de las veces injusta. No se cuentan con estrategias claras que permitan hacer visibles las aportaciones de la ciencia y la tecnología a la sociedad. Por ello, queremos establecer un diálogo real con nuestra comunidad en la que se den a conocer las diversas actividades que realizamos para abrir un abanico de posibles interacciones a la hora de conocer las verdaderas inquietudes de nuestra casa de estudios y de la sociedad. No sólo se trata de encarar los problemas, asunto que día a día hacemos, sino de hacer posible que sociedad, investigadores de la ciencia y científicos nos encaminemos hacia una nueva ruta. Así, en *Ágora* podemos encontrar un número centrado en las disciplinas ya señaladas, que aborda aspectos fundamentales para hacer de nuestra casa de estudios un semillero de saberes que puedan contribuir al fortalecimiento de México y, por tanto, de sus instituciones. No es tarea fácil, pues los ajustes al presupuesto y destinados al rubro no son alentadores, los recursos se han visto mermados sin que podamos saber bien cuáles serán las consecuencias en un futuro cercano, y que esperamos no sean abrumadoras. Con ello, la ciencia y la tecnología, como tantas veces se ha anotado, son parte fundamental del desarrollo económico y cultural de cualquier nación, sin exceptuar a la nuestra. Desde las páginas de nuestra revista acentuamos la oportunidad enorme de abrir diálogos permanentes para consensuar y equilibrar aquello que nos afecta como institución y también como sociedad. Esperamos que la entrega más reciente de *Ágora* aporte toda la libertad para lograr expresar los males que nos aturden y acrecentar los bienes.

Mtro. Jorge Ignacio Peña González
Rector de la Universidad Autónoma de Nayarit

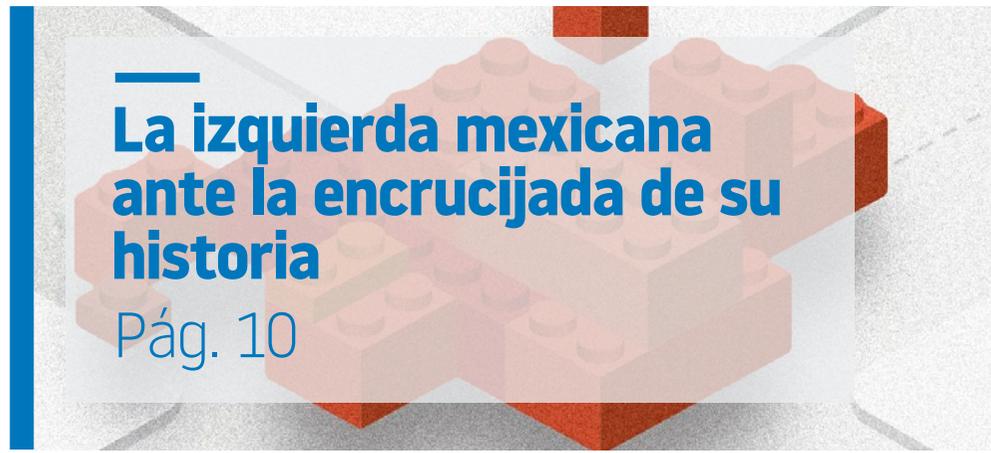
PENSAR LA UNIVERSIDAD

“Yo solito quise ser rector, es la época que me tocó vivir, hay que entrarle” -Nacho Peña.

Oscar Verdín

Pág. 4

ESPECIAL | NÚCLEO SOCIAL



La izquierda mexicana ante la encrucijada de su historia

Pág. 10



La ciencia en beneficio de pacientes pediátricos

Pág. 16



Basurero “El Iztete”

Pág. 18

- 20 Una caravana de amor
- 22 La movilidad intraurbana, el diseño urbano y la educación
- 24 Rumbo a la internacionalización de los universitarios
- 25 Monica Lavín, escribir es como nadar a brazo partido



El día que Gutiérrez Müller visitó el terruño de Amado Nervo con Solón Argüello

Pág. 20

CIENCIA EN LA UAN

- 29 El futuro de la ciencia bajo la Cuarta Transformación
- 30 El caso LANIIA en la UAN
- 32 Programas acreditados en la UAN
- 34 Protección varietal en Nayarit: el caso de la Jamaica Mexicana
- 35 Degradación colateral

PSICOLOGÍA

- 36 Redes neuronales: Los caminos de la vida ¿no son como tú pensabas?
- 37 La magia de “La bruja” Virginia Satir y la comunicación eficaz
- 38 Cultura mito maniaca
- 40 ¿Por qué la felicidad es el verdadero sentido de la vida?
- 42 La conciencia ecológica

POR LA LIBRE

- 45 La comunidad universitaria, más grande de lo que pensamos
- 46 Adrenalina deportiva. Cuando la pelota deja de rodar
- 48 Notas del libro: Tepic Literario. Revista mensual de literatura, variedades y anuncios (1907)
- 50 Adiós al Licenciado Germán Rodríguez
- 52 Una pausa dispersa
- 54 Tallador de marfil
- 56 Escéptico en apuros
- 57 Mensajes
- 58 ¿Qué es esa cosa llamada Filosofía?
- 60 El éxito, una extraña palabra



Rector: Jorge Ignacio Peña González
 Secretario de Rectoría: José Ángel González Rodríguez
 Director de Comunicación Institucional y Social: Alfonso Antonio Orozco Guzmán

Á G O R A

Directora Ágora: Aimée Argüero Fonseca Editor General: Rodrigo Castillo Dirección Editorial UAN: Magaly Sánchez Medina
 Diseño editorial y composición: Juan M. Ibáñez, Vianey C. Casillas Vázquez, Luis Benítez

Asistente Editorial: Eduardo Ávila Hernández

Colaboradores: Abraham Meza Ramos, Adrián Elías Hernández Villareal, Aimée Argüero Fonseca, Alejandro Ochoa Pimienta, Alicia Delgado, Aline Viridiana Huerta Hernández, Arnold René Lugo Rocha, Blanca Elena Díaz López, Carlos Rafael Rea Rodríguez, Claudia Chávez Torres, Claudia Estefanía Trinidad Medina, Gabriel Omar Sandoval Dávalos, Hugo César Delgado Ayala, J. Arturo Escobedo, Javier Rodríguez Castro, Jocelyn Sanon, Joel Martínez Soto, Joel Peña, Lourdes C. Pacheco Ladrón de Guevara, Lucía Pérez Sánchez, Magaly Sánchez Medina, Manuel Iván Girón Pérez, Marcela Rábago de Ávila, Marco Antonio Marcelleño Magallanes, Martha Reyes, Melissa Magaña, Norma Cortés Lazalde, Oscar Verdín Camacho, Paloma Álvarez Bravo, Paola Arcelia González Ibarra, Reginaldo Martínez, Roberto Hernández, Rosa Angélica Manjarrez Díaz, Sherguev Salayen, Sol Ángel, Víctor Andrés Parra Avellaneda.

Prensa UAN: David Antonio García López, Sonia Aguirre Joya, Viridiana Ortega Jacobo, Cindy Celeste Lizárraga Luna, Rosalva Enciso Arámbula

Fotografía: Gerardo Espinoza, Paloma Álvarez Bravo

Ágora. Revista universitaria, año 2, número 5, es una publicación de la Universidad Autónoma de Nayarit, diseñada y editada en la Dirección de Comunicación Social e Institucional, con domicilio en Edificio Complex Aula 2.6, Ciudad de la Cultura Amado Nervo. Tepic, Nayarit, México, C. P. 63000, Tel. (311)2118833, agora@uan.edu.mx; impresa en la Dirección de Artes Gráficas de la UAN, con domicilio en Ciudad de la Cultura Amado Nervo. Tepic, Nayarit, México, C. P. 63000, Tel. (311)2118838 artesgraficas@uan.edu.mx. El presente ejemplar se terminó de imprimir en noviembre de 2018, con un tiraje de 1500 ejemplares. Número de reserva de derechos: En trámite. Certificado de Licitud de Título y Certificado de Licitud de Contenido: En trámite. Los textos aquí publicados pueden ser reproducidos siempre y cuando la fuente sea correctamente citada. Todos los derechos reservados para los colaboradores de la publicación.

"YO SOLITO QUISE SER RECTOR, ES LA ÉPOCA QUE ME TOCÓ VIVIR, HAY QUE ENTRARLE" —NACHO PEÑA Oscar Verdín

"Si pudiera hablar con el presidente López Obrador, el rector le pediría que viera el avance académico que ha tenido la UAN a pesar de los momentos de crisis, "que confiara en la institución para sacarla adelante".

George Ignacio Peña González, rector de la Universidad Autónoma de Nayarit (UAN), ya se despedía de Héctor Garza, Oficial Mayor de la Secretaría de Educación Pública (SEP), cuando éste le dijo:

"Rector, no queremos verte en Suburban o carros de lujo".

La frase fue pronunciada en diciembre pasado, momentos después de que Garza anunció a Nacho Peña un apoyo extraordinario del Gobierno Federal por 166 millones de pesos.

Para el rector, que regularmente se traslada en un automóvil Vento modelo 2015, el comentario de Garza ejemplifica la austeridad que busca imprimir el gobierno del presidente Andrés Manuel López Obrador.

En entrevista con Relatos Nayarit al anochecer del miércoles seis de marzo, Peña habla no sólo del problema financiero que aqueja a la UAN, sino que a pesar de estos años de crisis la Universidad sigue creciendo en número de estudiantes y en la acreditación de sus licenciaturas.

De entrada, insiste que habrá que seguir gestionando recursos extraordinarios:

"Por el flujo de efectivo, la corrida financiera que nos presenta el Gobierno Federal y el Gobierno del Estado, en abril no tendríamos recurso para pagar la prima vacacional y el aumento salarial que acordemos con los titulares del contrato colectivo; ya estamos haciendo gestiones con la Secretaría de Educación Pública para adelanto de subsidio, de no obtenerlo nos meteríamos en un

problema. Confío que sí tendremos el recurso, ahí nos hacen falta 40 millones de pesos.

"Esto es año con año, no es la primera vez. El año pasado tampoco teníamos dinero y tuvimos que tener adelantos del subsidio. El problema es que la comunidad universitaria no se enteraba y pensaba que el problema financiero radica sólo hacia fin de año. Pero radica en fin de año porque adelantamos subsidio. Por ejemplo, en mayo tampoco tenemos para cubrir el Día del Maestro y hay que pedir otro adelanto, en junio no tenemos para cubrir el tema de la prima de jubilación y hay que pedir adelanto, y así se nos van yendo los meses hasta que ya no nos queda recurso para nada. El año pasado fue en el mes de noviembre.

"Recordemos ahora que tenemos otra presión porque no hay fondos extraordinarios. El año pasado conseguimos 120 millones que para la institución representa un mes de salario.

"Como lo hemos comentado en otros momentos, el tema financiero acapara la atención no sólo del rector, sino que es el tema que la gente tiene presente, cuando la verdad hemos avanzado de manera muy importante en aspectos para lo que es la institución, como el académico".

¿Qué aspectos resaltaría?

Datos así muy concretos, importantes, por ejemplo, tenemos 19 programas -licenciaturas- acreditados, lo que representa el 81 por ciento de la matrícula a nivel superior; es decir, 81 de cada 100 estudiantes lo hacen en un programa de calidad, cifra que nunca había tenido la institución. Son organismos avalados por la SEP que vienen y a partir de una evaluación que hacen al interior de cada programa académico, de cada licenciatura, con indicadores que le miden a la UAN, a la UdeG o a otras universidades; es el mismo indicador y nosotros tenemos 19 programas acreditados.

Recordemos que hay licenciaturas que tienen poca población, pero hay otros como la Unidad Académica de Contaduría y Administración que tiene cuatro programas, tres de ellos acreditados, y con una población de más de tres mil estudiantes.

Tenemos, por ejemplo, una inversión como nunca se había hecho de infraestructura. En este momento todas las unidades académicas preparatorias están haciendo algún trabajo de infraestructura, mejorando sus instalaciones, construyendo edificios como es el caso de Tuxpan donde se está haciendo una preparatoria nueva, y esos son temas que no se ven porque, insisto, se ensombrecen por el tema financiero.

En el tema de vinculación, tenemos el programa ColaborUAN donde podemos hablar que de cada cuatro nayaritas uno ha sido atendido en cuestiones médicas por nuestra institución. Pareciera que somos un servicio de salud, tenemos muchos odontólogos, enfermeros, médicos, que cuando hacemos las brigadas la gente va y se atiende con nosotros. "Tenemos que encontrar un mecanismo de información que, sin olvidar el tema financiero, la gente se de cuenta cómo hemos estado trabajando en ese sentido".

Estamos próximos a lanzar el rediseño del plan de estudio de bachillerato acorde a las necesidades que tiene el estado y el país. Ya tenemos dos procesos de selección para ingresar a la Universidad, uno en agosto y otro en enero. Vamos a tener siete carreras en el sistema virtual, situación que nos ayudará a aceptar más estudiantes, porque es el compromiso que tenemos con las autoridades federales. Habrá casos como Medicina que es un tema complejo y no podemos aceptar más que los que están definidos. Es el compromiso con el gobierno pero además es una exigencia de la sociedad, que busca que sus hijos e hijas estén formados. Hay programas como las ingenierías donde ya aceptados casi al 100 por ciento, pero hay programas como Derecho, Contaduría, Ciencias de la Educación, Psicología, que todavía tienen rechazados.

En programas como Enfermería, Odontología, Medicina, requerimos campos clínicos que nos dé el sector salud estatal o federal, y eso no depende de nosotros.

En donde estamos teniendo problemas de aula, por ejemplo Contaduría, Derecho, Administración, también las vamos a presentar de manera virtual para quien desee entrar y nos deje el espacio en la modalidad presencial.

Tenemos 19 programas acreditados, es decir, 81 de cada 100 estudiantes cursan una licenciatura de calidad, cifra que nunca había tenido la institución.

Vienen buenos momentos para la institución aunque, insisto, ensombrecidos por el tema financiero. Yo creo que al final, la gente se va dar cuenta del avance académico que se está teniendo.

Hace tres años usted era secretario de Docencia, ¿de las licenciaturas, cuántas había acreditadas?

Si mal no recuerdo, eran 13 programas; prácticamente hemos aumentado un 50 por ciento en tres años. Mi meta era llegar al 80 por ciento de

la matrícula en seis años, más que pensar en número de programas, yo pensaba en matrícula, y ya lo logramos. La siguiente etapa es hablar de un 90 por ciento para que nueve de 10 estudiantes tenga la garantía de que lo hace en un programa de calidad.

De acuerdo con una gráfica de la UAN, el número de docentes con doctorado ha aumentado considerablemente.

Pasamos de 91 a 249 prácticamente en ocho años, pero lo que resalto es que lo hicimos en un entorno de crisis. A pesar de que al profesor y al trabajador administrativo en ocasiones no se les paga puntualmente, incluso les quedamos a deber en cierto momento, siguen trabajando y por eso logramos avanzar, ¿con qué lo hacemos?, con los apoyos extraordinarios vía Patronato o Gobierno Federal.

¿Qué es lo que más le ha gustado en estos casi tres años en cuestión académica, además de las acreditaciones?

Yo siempre he insistido ante las autoridades federales que deben valorar el hecho de que en momentos de crisis, esta crisis financiera no se ha convertido en una crisis académica, pero puede llegar a serlo, ¿por qué?, porque se nos han ido profesores que cuando tienen posibilidades de ser contratados en otra institución, se deciden ir. Aquí teníamos un programa de estímulos que en algunos momentos era mayor que el salario que tenía el profesor, pero se tuvo que cortar a la mitad. Un profesor podía llegar a ganar hasta 28 mil pesos a través del programa, mientras que ahora gana 18 mil. Las condiciones que les estamos dando no son las óptimas.

Lo que nosotros hemos tratado de hacer es no quedarnos con un solo indicador, no concen-

trar todo el esfuerzo en la acreditación, sino que también trabajamos la vinculación, la infraestructura, la investigación. Al final, son tres las funciones sustantivas que tiene la institución: la docencia, investigación y extensión, y hay que hacerlas. Se nos critica que somos una institución que dedica la mayor parte a la docencia y deja de lado la extensión y la investigación, entonces poco a poco vamos rompiendo este cerco, porque al final, sí, a muchos de los que estamos en la Universidad se nos contrató como maestros, pero vamos rompiendo esta inercia y ya tenemos más investigadores y gente que hace vinculación.

Cuando usted se reúne con las autoridades federales, ¿qué diferencia ve respecto a las del gobierno pasado?

En el caso del anterior gobierno, lo que veíamos es que pareciera que privilegiaban la educación privada, y a las instituciones públicas sí bien nos daban el presupuesto que se tenía, no siempre es suficiente; en alguna de las reuniones que tuvimos con la subsecretaria de Egresos nos decía: 'es que les dimos el presupuesto asignado', sí, pero partamos de que es un presupuesto insuficiente de origen.

Si a nosotros en el gobierno de Enrique Peña Nieto nos hubieran dado, por lo menos, el aumento en el presupuesto de lo que fue la inflación, en estos momentos el presupuesto de la Universidad sería de dos mil 100 millones de pesos, cuando en realidad son mil 400 millones de pesos. Estamos hablando de 700 millones de pesos de diferencia. Mi déficit total en este momento, en cuanto a nómina, es de cerca de dos mil 200 millones de pesos, entonces mi déficit fuera de 100 millones, insisto, de nómina, porque a eso hay que subirle el tema del SAT, INFONAVIT y toda esa parte, que llega a cerca de tres mil millones de pesos.

Insisto, si el gobierno de Enrique Peña Nieto hubiera dado los aumentos de la inflación, el problema financiero fuera mucho menor".

¿Y este Gobierno Federal?

Con este gobierno nos ha quedado muy claro el tema de cobertura. Ven la educación como una política social, consideran que si los mexicanos ingresan a una secundaria, preparatoria, universidad, el problema de la criminalidad bajaría. Yo coincidido con ellos, es una alternativa junto con otras estrategias. Por eso estamos poniendo

mucho énfasis en aceptar a todo el que quiera estudiar. En el caso de nivel medio superior, ya tenemos la cobertura al 100 por ciento, el que quiera ingresar a preparatoria de la Universidad hace el examen y todos quedan porque es un examen de diagnóstico, no de selección.

El gran tema que tiene el gobierno es el de la transparencia y rendición de cuentas. Quieren que las universidades demos que el peso que nos dan lo gastamos de manera adecuada. Por eso era muy importante para mí salir a aclarar el tema de la nota del Universal, porque ahí pareciera que nosotros hicimos mal uso de 431 millones de pesos. Afortunadamente, el tema ya lo conocía la SEP a través de la directora de Educación Superior, porque ya le habíamos

comentado como venía la observación y le pedimos su apoyo para poder solventarla.

Entonces en el Gobierno Federal no se cierran a apoyarlos.

No, no, no. El tema es que mientras no les demos que actuamos bien, como debe ser, entonces ellos pondrán sus barreras para dar los apoyos.

¿A usted le han dicho: 'rector, esto que pasa en su Universidad no me gusta, algo en especial'?

Sí, por ejemplo, el miércoles pasado que estuve en la Ciudad de México, fue para presentar información de por qué tenemos un déficit tan alto. Con una serie de láminas que hicimos, traté de dejarles todo en claro. Una pregunta que me hicieron fue cómo había afectado el tema del recurso financiero irregular del 2015. Obviamente hubo una repercusión porque son 132 millones de pesos que fueron destinados a algo que no nos queda muy claro todavía qué fue, en lugar de los salarios.

SEP tenía la percepción de que nuestro problema era el Fondo de Pensiones, que sí lo es y de manera importante, pero no es el único. Lo de nosotros es un problema multifactorial que, sumados, ha hecho esta crisis.

De 2015 a la fecha hemos recibido seis mil millones de pesos en presupuesto; de esos, mil millones lo hemos gastado en cosas que no debimos haberlas gastado: en pagar esa situación irregular que hablamos de 2015 y 2016; en un crédito con Interacciones a quien hemos pagado 340 millones; hemos pagado 435 millones de pesos al Fondo de Pensiones; multas y recargos al SAT

que en condiciones normales no tendríamos porque pagar; entonces, prácticamente el 20 por ciento del presupuesto lo hemos usado para pagar cosas que otra Universidad con finanzas sanas no lo hace. Ahí es donde está nuestro gran problema: traemos una carga muy fuerte y no nos vamos a estabilizar mientras sigamos teniéndola.

Más adelante, añade el rector Nacho Peña:

Arreglando el Fondo de Pensiones, se nos corrigen muchas cosas. Si mal no recuerdo, el año pasado pagamos 170 millones, este año andaremos en una cifra un poco mayor y que no tendríamos que tomar del presupuesto. Si no pagáramos el Fondo de Pensiones, insisto, el déficit sería mucho menor, más manejable y controlable y más fácil obtener apoyos.

Entonces hay muchos elementos que se han ido conjugando porque no se tomó la decisión en el momento adecuado, de parar.

¿Cuándo debió haber sido?

Una primera decisión que se tomó, equivocada, en el Fondo de Pensiones, fue porque se dijo que la aportación de la Universidad era del 18 por ciento del salario y la de los trabajadores iba ir subiéndolo del cinco para llegar al 10 por ciento. Si mal no recuerdo, en 2004 ó 2005 se decide que la aportación del trabajador se quede en el seis por ciento. En ese momento no se hicieron los estudios adecuados para ver cómo iba impactar esta decisión en el Fondo de Pensiones, además se incumplió con lo acordado de un periodo de cinco años para que nadie se jubilara.

¿Hay un problema extra con más de 300 jubilaciones?

Esos 300 que mencionas no aportaron un solo peso al Fondo de Pensiones y les estamos pagando su pensión. Son decisiones que se tomaron cuando había recursos para pagar, pero al no hacer la proyección, no se visualizó que esto iba a enfrentar un problema en el futuro.

¿En el Gobierno Federal le preguntaron qué pasó en el 2010-2011 con el subsidio estatal de más de 100 millones, en el gobierno de Ney González, que no llegaron a la Universidad?

Sí, lo que a mí me informan es que en esos años no llegó el recurso del Gobierno del Estado. Fueron casi 130 millones de pesos. En ese momento el problema fue que se continuó con el gasto como si se tuviera ese recurso y no se hicieron los ajustes presupuestales. El déficit fue creciendo.

Y no pasó nada, no hay denuncia contra el exgobernador.

No, en aquel momento no se planteó ninguna denuncia, la verdad no entendemos por qué no se hizo, tampoco quiero meterme en una situación que desconozco cómo fue, pero sí digo, si en este momento eso pasara y yo no hiciera la denuncia correspondiente, la repercusión sería para la Universidad. ¿Qué pasó en aquellos años?, ¿por qué no se hizo la denuncia?, no tengo la certeza de por qué no se hizo. Después, el gobierno de Roberto Sandoval empezó a pagar esa deuda y al final quedaron pendientes alrededor de 56 millones de pesos, que es lo que se iba a pagar con lo del terreno -el ex estadio de béisbol- y seguimos en pláticas con el gobierno, que determinó no venderlo.

Actualmente, la UAN cuenta con 2,421 maestros, 2,118 trabajadores administrativos y 1,728 jubilados.

¿En la SEP le hablan de estas cifras?, se dice que por cada tres maestros debe haber un administrativo, ¿qué pasó?

Sí, nos hacen la observación de por qué tenemos un número de trabajadores administrativos casi similar a los docentes cuando dicen que hay una regla no escrita de que debe haber tres docentes por un administrativo. Sí, hemos hablado con el Sindicato de Personal Administrativo para ir ordenando estas situaciones y están en la mejor disposición de buscar alternativas para llegar al número ideal en la institución.

¿El Gobierno Federal qué quiere oír de usted?

El Gobierno Federal quiere escuchar que nosotros haremos uso adecuado del recurso, quiere escuchar qué vamos a hacer para solventar el déficit, que es cuando ya entramos al tema donde no nos podemos poner de acuerdo. Si yo le digo al profesor o al trabajador que gana menos de lo que debe ganar, pero además que va tener que hacer un recorte a su salario, ahí es cuando se atora todo, porque como académicos, nuestro salario no es alto, es un salario normal pero tendiendo hacia abajo. Con justa razón los académicos nos dicen: 'a dónde nos quieren llevar'.

Tenemos que encontrar un punto adecuado donde la SEP conozca los sacrificios que estamos haciendo. Es un círculo donde SEP me dice: 'cambien y les doy apoyo,' y nosotros decimos: 'danos apoyo y cambiamos.' Tenemos que romper ese círculo porque no podemos estar con esta dinámica financiera.

Estos porcentajes –sobre el número de estudiantes en la UAN– son muy emotivos.

Sí, nosotros atendemos al 50 por ciento de los estudiantes de nivel superior, y en el caso del bachillerato, el 22 por ciento. Pensar en un escenario hipotético de que la institución no continuara con su operación, sería una crisis monumental, no sólo para la Universidad, sino para todo el estado. Hemos tenido 180 mil egresados en los 50 años de la institución. No podemos visualizar al estado sin su Universidad.

¿Tiene noticias del exrector Juan López Salazar?

No, nada, en agosto de 2016 fue la última vez que tuve contacto con él, directo, y si mal no recuerdo después de que hace el anuncio la Auditoría Superior, llegó una carta donde daba una explicación sobre lo ocurrido en 2015, es lo último que he tenido noticias de él.

¿Y usted cómo se la vive?

Bien, obviamente hay días mejores que otros. Los días que estuve en SEP, en la última semana de labores de diciembre, para lograr los 166 millones de apoyo fue muy desgastante emocionalmente. Fue desgastante porque en una reunión nos decían 'sí habrá apoyo,' y en la siguiente que 'siempre no', pero que no nos moviéramos de ahí. Fuimos a la Cámara de Diputados y nos fue muy bien, pero luego fuimos a la subsecretaría de Egresos de Hacienda y nos decían que no había dinero. El subsecretario de Educación nos pedía paciencia y que aguantáramos, al final nos dijo que esto ya estaba a nivel del presidente de la República. Era un miércoles. Entonces el jueves en la mañana ya estábamos en la SEP y pudimos platicar nuevamente. Se dio este recurso pero además me dicen: 'mañana antes de las seis de la tarde tienes que traer firmado el convenio por el gobernador del estado'. Yo les dije que no sé la agenda del gobernador, no sabía si estaba en Tepic, afortunadamente el gobernador fue muy solidario con nosotros. Cuando llego a Tepic en el vuelo de la mañana él ya iba rumbo a Bahía de Banderas y se regresa para firmar el convenio.

Mando el convenio a la Ciudad de México y pudo entregarse antes de las seis de la tarde, pero sí fue muy desgastante. Estuvimos los nueve rectores juntos 18 horas del día, pero al final valió la pena porque con esos 166 millones

pudimos pagar la mitad del aguinaldo y salarios, de no hacerlo la crisis fuera mayor.

Han sido años difíciles pero hasta el momento no se le debe nada a ningún trabajador, aunque acepto que en ocasiones no hemos pagado en tiempo.

El SAT, Seguro Social, INFONAVIT, ¿cómo van con ellos?

Mal en el sentido de que la deuda es muy grande, insostenible. El INFONAVIT no nos está dando créditos, hay una confusión porque hablan por teléfono a trabajadores y a maestros para decirles que su crédito no está siendo pagado, que les van a quitar la casa. Hemos hablado con autoridades del INFONAVIT y amablemente nos han atendido. El trabajador sí paga y quien está cometiendo la irregularidad es la administración porque el dinero lo utilizamos para el flujo de efectivo para poder pagar la nómina, pero lo que sí es un hecho es que no nos están dando créditos.

Al final, privilegiamos el salario, pero insisto que estamos en un momento insostenible. Las tres dependencias han sido benévolas con nosotros, incluyendo al IMSS, contra el que nos tuvimos que amparar para que nos siguiera dando el servicio, el problema es que el convenio que nos piden es difícil que podamos cumplirlo. Tiene que llegar recurso extraordinario.

El déficit total de la Universidad, total, estamos hablando de cerca de tres mil millones de pesos.

Si ahorita le llegan los tres mil millones de pesos quedan en cero, pero si no se corrige vuelve el problema.

Sí, en unos años estaríamos igual; presupuestalmente requerimos un aumento de cerca del 35 por ciento para poder regularizarnos, es decir, pagar lo anterior y tener un aumento del 35 por ciento. Obviamente hablamos de mucho dinero, este año nos dieron como el 4.6 por ciento de aumento.

Otra situación que tenemos y hay que decirlo, es que tampoco podemos parar el crecimiento de la nómina. La situación es compleja. Ojalá a las autoridades federales les quede clara la dinámica que tiene la Universidad para poder tener apoyos que nos permitan ir disminuyendo ese déficit y entonces sí, en un mediano plazo, tener finanzas sanas.

¿Usted qué siente?, ¿ser rector en qué le ha cambiado?

Desde que entré a la Universidad, cuando yo era estudiante, mi meta era ser director de Contaduría, ésa era mi meta y mi gusto. Cuando me ofrecen una beca para estudiar y como retribución de mi parte era que la Universidad me iba contratar, obviamente yo encantado de la vida. Era un sueño que iba cumplir. Las circunstancias me llevaron a la Secretaría de Docencia y debo ser honesto que ya ahí sí pensaba en ser rector.

Pero el tema en lo que menos pensaba era el financiero. Yo era secretario de Docencia y veía la parte académica y por ahí me iba, con un plan, tomaba nota de otros proyectos de otras instituciones y de cómo aplicarlas acá".

¿Qué soñaba traer a la UAN?

Mucha gente habla del tema de la Universidad como si todo estuviera mal. Trasladan el tema financiero a la actuación de la Universidad. Pero no todo está mal. La Universidad ha tenido avances importantes, por ejemplo en el 2010 teníamos 11 mil estudiantes en el nivel superior y ahora tenemos cerca de 18 mil, hay un aumento de siete mil estudiantes.

Abrimos carreras, licenciaturas en Acapone-ta, Ixtlán del Río, Bahía de Banderas; a lo mejor mucha gente no hubiera podido venir hasta acá y no estuviera formada si no hubiéramos abierto allá. Yo lo que buscaba era generar dinámicas paralelas a lo que conocemos en una Universidad, en cuestiones de investigación, docencia, vinculación, que permitieran colocar a la Universidad en el ámbito nacional, sacarla del ámbito local.

Por ejemplo, existe una tradición importante en cine; tenemos muy buenos profesores que tienen formación y la trasladan a los estudiantes, y por eso hemos tenido gente talentosa que ha desarrollado proyectos. Me gustaría hacer un programa muy amplio de apoyo para poder tener la licenciatura en cine, pero son muy costosas porque no se requiere sólo un aula, sino equipo, laboratorio, y ahorita no lo podemos hacer. Es donde yo a veces me frustró por no poderlo desarrollar. Carreras que nos quedan muy claras que deben estar con nosotros, como mecatrónica, que nos lleva a temas actuales, y no poderlas desarrollar porque se requiere más allá de aulas.

Es la época que me tocó vivir, pero tampoco puedo decir: 'no es lo que yo pensaba y quédense con su problema'. Nadie me metió en este problema, yo solito quise rector, nadie me presionó, ahora hay que entrarle y vamos caminando con muchos problemas, sí, pero tratando de salir adelante.

¿Ofensas hacia usted, maestro?

Bueno, obviamente hay gente que no le gusta cómo tomo decisiones o en el sentido que las tomo. Hasta ahorita ha sido muy poca, y digámoslo claramente, la gente que ha sido grosera conmigo es más mediática. La mayoría de los universitarios, cuando llego a un espacio me saluda.

Estamos haciendo un esfuerzo en comunicación para que a los universitarios y a la sociedad nayarita le quede muy claro el problema. Creo que puede ser un error que he tenido, que me concentro tanto en resolver un problema que luego se nos olvida comunicarlo.

El tema que siempre sale es que los sectores se llenan de dinero y la verdad es que no. Yo estoy obligado a darles menos de 40 millones al año, pero no se los doy porque no hay dinero. Están en las cuentas públicas y la gente puede saber cuánto dinero le dimos a FEUAN, SETUAN y a SPAUAN; si mal no recuerdo, en el 2018 les dimos a los tres no más de 25 millones de pesos.

En los contratos colectivos de trabajo hay prestaciones, por ejemplo, el SETUAN tiene el tema de los uniformes, no es dinero para la dirigencia, sino para un beneficio de uniformes. O la gestión de apoyo para lentes que hacen SETUAN y SPAUAN; no es dinero para Luis Manuel Hernández, Carlos Muñoz o Aarón Noel Verduzco. Te pongo otro ejemplo: acaba de pasar el certamen de escoltas de estudiantes que organiza FEUAN; es un recurso que apoya la institución y se utiliza en eso. Cuando hablamos de un presupuesto de mil 800 millones de pesos, 25 millones es simbólico en ese sentido, pero hay que explicarlo y demostrarlo a la comunidad para que quede claro, por eso soy insistente para que las cuentas estén publicadas.

¿Si aquí estuviera el presidente Andrés Manuel López Obrador, qué le diría?, ¿cómo lo convencería?

Le pediría que viera el avance académico que hemos tenido y cómo a pesar de este entorno de crisis, todos hemos hecho sacrificios y nos mantenemos a flote como institución, entendiendo su política de austeridad y transparencia, pero que confiara en la institución para sacarla adelante; nosotros no hacemos mal uso del recurso que se nos da. Eso le pediría, que confiara en nosotros porque estoy seguro que demostrándole a él cómo trabajamos, podría tenernos confianza. ■

**Esta información es publicada con autorización de su autor. Oscar Verdín Camacho publica sus notas en www.relatosnayarit.com*

LA IZQUIERDA MEXICANA ANTE LA ENCRUCIJADA DE SU HISTORIA

Carlos Rea

La izquierda mexicana vive un momento atravesado por debates fundamentales que habrán de determinar su vida futura por un largo periodo y que marcarán igualmente, en buena medida, el futuro de nuestro país. Los debates en boga tienen al menos dos frentes: por un lado, el protagonizado entre voces liberales y neoliberales que se enfrentan a las posturas de izquierda institucional progresista y, por otro, el que tiene lugar entre esas posiciones de izquierda institucional progresista y las que corresponden a izquierdas políticas y sociales más radicales.

En dichos debates, como señalé en el artículo "Reflexiones iniciales sobre el cambio político en México:

...se pone de relieve la diferencia entre al menos cuatro gramáticas generales y distintas de construcción sociopolítica (en mi opinión, no necesariamente excluyentes entre sí): una ciudadana, otra de carácter popular, otra clasista y una última de carácter civilizatorio. Estas pueden tener orientaciones de izquierda o de derecha; radicales o moderadas; transformadoras, innovadoras, conservadoras o reaccionarias. (Ágora, núm. 3, nov-dic, 2018).

Entre las distintas posiciones expresadas en dichos debates, es posible detectar un alcance sistémico y hegemónico de naturaleza diferente,

que es preciso clarificar para entender cuál es el papel que juegan en el actual contexto y de cara al futuro del país: intra-sistémicos (con orientaciones pro-hegemónicas o a favor de los arreglos políticos y los contenidos culturales socialmente predominantes hasta hoy), anti-sistémicos (con orientaciones anti-hegemónicas, es decir, de rechazo de la hegemonía existente sin propuesta alternativa; o contra-hegemónicas, que disputan el control del orden sistémico general para instaurar en él una hegemonía propia, pero dentro del mismo referente civilizatorio en vigor) y alter-sistémicos (con orientaciones alter-hegemónicas, esto es, que proponen un horizonte civilizatorio alternativo al moderno-occidental, desde el cual se replantea radicalmente el orden sistémico vigente).

Por último, interesa señalar que el potencial hegemónico que se moviliza en las distintas posiciones (potencial que puede implicar la condición de gobernar efímeramente; la condición de constituirse en actor dirigente ante otros grupos, sectores o clases subalternos; y/o la condición de afirmarse como actor dominante ante grupos, sectores o clases antagonistas), puede expresarse en el plano de la política institucional (hegemonía política), en el plano de la vida sociocultural (hegemonía sociocultural) o en ambos planos a la vez (hegemonía integral).

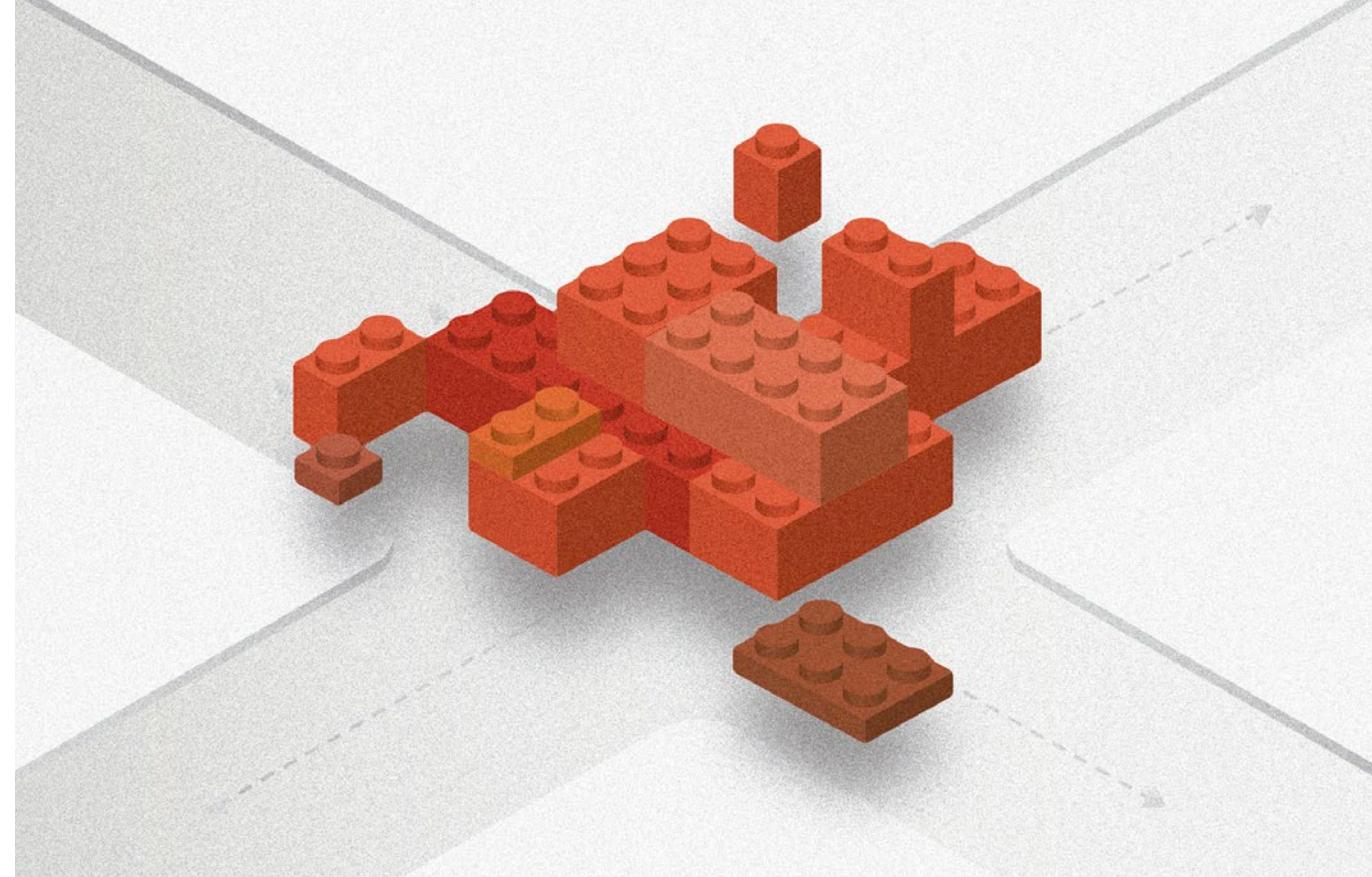
Empecemos nuestro análisis por los enfrentamientos discursivos y políticos al seno de Morena, que es un referente obligado en

cualquier análisis sobre el tema, en razón de haber encabezado, con AMLO al frente, el poderoso movimiento político electoral que infringió una derrota aplastante al PRI y al conjunto del sistema político dominante. De entrada, conviene advertir que dentro de Morena podemos apreciar la presencia de algunas de las fuerzas y posiciones que antes se expresaron en conflicto en el conjunto del sistema político mexicano, y que ahora buscan colocarse lo mejor posible al interior de este "partido-movimiento" para desde ahí buscar prevalecer al momento de definir y construir el presente y el futuro del país (que puede implicar también como posibilidad, la restauración del pasado).

En primer lugar tenemos los grupos y sectores que desde hace mucho tiempo vienen apoyando a AMLO en sus pretensiones presidenciales y de cambio del país (desde el gobierno de la Ciudad de México, la dirección nacional del PRD, la presidencia legítima, la creación de fracciones en diversos partidos, hasta la creación de Morena), entre quienes se encuentran básicamente cuadros procedentes originalmente del priismo nacionalista revolucionario, militantes de la izquierda partidista tradicional, integrantes de la izquierda democrática-institucional, miembros de organizaciones y movimientos sociales, y académicos progresistas. Bajo la conducción de la figura personal de López Obrador, el tipo de gramática que ha amalgamado este sector es básicamente de carácter democrático-nacio-

nal-popular, oscilando en sus orientaciones, entre posturas intra-sistémicas (mejoramiento de las bases del sistema) y anti-sistémicas (disputa por la conducción y transformación del sistema, aunque claramente, desde las mismas bases civilizatorias de carácter desarrollista). A pesar de que hay académicos y miembros de la izquierda social que hacen planteamientos de carácter alter-civilizatorio (que aspiran a otro tipo de racionalidad civilizatoria distinta a la de la modernidad occidental, desarrollista y depredadora), sus voces lamentablemente parecen ser hasta hoy marginales en el seno de la constelación próxima a AMLO.

En segundo lugar, encontramos grupos más radicales que se inspiran en una gramática clasista, anclada en el marxismo en sus distintas vertientes, que apuestan por la consolidación del proletariado como sujeto independiente, organizado y consciente, capaz de conducir, al frente de una gran alianza de clases populares y trabajadoras, una transformación profunda del conjunto del sistema, por medio de una acción crítica, de resistencia combativa y de disputa revolucionaria del poder político (contra-hegemónica). Estas posturas reivindican la lucha por lograr la propiedad social de los medios de producción y una mejor distribución de la riqueza social, pero se mantienen comúnmente en la misma lógica civilizatoria de la modernidad occidental, antropocéntrica, productivista y desarrollista.



El tercer componente que distinguimos es el conformado por las redes sociopolíticas de izquierda democrática (muchas veces respaldadas por académicos o grupos organizados de la sociedad civil), con una larga trayectoria de trabajo de base, comunitario, algunas de las cuales apuestan no solo a transformaciones de orden político, sino más allá, de alcance sociocultural, con formas alternativas de convivencia social, éticas, de productividad y de relación con la naturaleza y con la dinámica espiritual. Estos últimos grupos, que pueden definirse como alter-sistémicos, representan una constelación de pequeñas resistencias, iniciativas y experiencias indígenas, campesinas, feministas, ecologistas y populares, que se diseminan prometedoramente por todo el país, pero que no son aun capaces de articularse consistentemente entre sí, ni de expandir sus propuestas a la sociedad general como para convertirse en una palanca de cambio integral, por lo que su potencial hegemónico está más en la naturaleza de sus contenidos alter-civilizatorios, que en su capacidad articularia, dirigente y dominante.

Un sector muy importante a señalar en la constelación morenista, lo conforman los grupos provenientes en el periodo más reciente, del priismo, que han acrecentado las filas del nuevo partido con la migración provocada por la profunda fractura del sistema político mexicano y, con ella, de la propia estructura partidista tricolor. En este segmento podemos ubicar también algunos de los grupos sindicales corporativistas que fueron beneficiados por el régimen nacionalista-revolucionario y que desde hace tiempo se encuentran profundamente amenazados o golpeados por el neoliberalismo aplicado en el país durante casi cuarenta años, razón por la cual ven en la irrupción morenista la posibilidad de erigir un dique de contención contra su desmantelamiento.

Por último, tenemos los grupos del régimen derrotado que han migrado en extremis, para enquistarse dentro de Morena con intenciones de sobrevivencia, y que buscan colonizar el partido para fines de refuncionalización intra-sistémica (expriistas, experredistas, expañistas, sectores empresariales usufructuarios del neoliberalismo, entre otros).

En lo que respecta a los ciudadanos y ciudadanas que votaron por Morena y por AMLO, ya sea para expresar sus simpatías e identificaciones, o para externar el repudio ante la crítica situación nacional a la que el país ha sido conducido y el deseo de castigar a los responsables, existe un amplio segmento que está articulado desde una gramática que podemos definir como de carácter popular. Este segmento, que es movilizado por una gran fuerza emocional (hartazgo-esperanza), se caracteriza preponderantemente hasta hoy por un bajo nivel

de organización sociopolítica, así como por una clara motivación de cambio y una disposición evidente para la acción, que, sin embargo, por sus propias características, aunque intensa, puede resultar fugaz.

Asimismo, este nutrido segmento social puede no necesariamente tener mucha claridad en cuanto a los propósitos, los medios y los ritmos de la transformación que el país necesita y los que puede desarrollar a cada momento histórico, lo que podría traducirse en expectativas de cambio que rebasen las posibilidades reales del momento actual. Por esas razones, afirmamos que se trataría en este momento, de una posición básicamente anti-sistémica y anti-hegemónica. A pesar de los rasgos enunciados, su emergencia ha sido poderosa. Este proceso fue posible gracias al posicionamiento de la figura de AMLO, a la estructura que él y su equipo fueron conformando desde distintos afluentes partidistas a su salida del PRD (PT, Convergencia, Movimiento Ciudadano y el propio PRD), y a todas las redes de acción sociopolítica y cultural autónomas, previamente existentes a lo largo y ancho del país, las cuales fungieron como poderosa caja de resonancia y multiplicadoras del llamado al cambio por la vía electoral.

Claramente, entre esas distintas posturas se avencinan discusiones y conflictos muy importantes para definir el rumbo del naciente partido y del conjunto del movimiento lopezobradorista. Evidentemente, los riesgos de pragmatismo sin orientación ideológica general, de derivas ideológicas disolventes (que estimulen por ejemplo un actuar a partir de tribus o facciones) o de endurecimientos doctrinarios (que nieguen en cambio la diversidad y la necesidad de diálogo y de construcción de acuerdos entre dicha diversidad, tanto dentro como fuera del partido) están en puerta.

En términos generales, podemos afirmar que el movimiento político-electoral lopezobradorista (que habría que distinguir del morenismo, que es la constelación de actores vinculados orgánicamente con la estructura partidista), fue capaz de crear mayorías para -con AMLO y Morena al frente- convertirse en actor político gobernante y potencialmente dirigente de un número importante de grupos, movimientos, sectores y clases. Para que esa potencialidad dirigente cristalice, es preciso que el movimiento y su dirigencia demuestren capacidad de preservar y eventualmente potenciar el núcleo duro de la alianza heteroclitica que ha creado, lo cual permitiría el mantenimiento del poder y le brindaría capacidad para gobernar efectivamente. Asimismo, para que logre ser un movimiento dominante, requiere demostrar la capacidad de sortear con solidez las arremetidas que habrá de sufrir por parte de sus detractores, particularmente de grupos económicos nacionales e internacionales

partidarios de la orientación global-financiera del capitalismo y reacios a apostar al mercado interno en el país, así como de las aun poderosas estructuras corporativistas, clientelares y delincuenciales afines al régimen electoralmente derrotado, particularmente al PRI.

En otro sentido, un aspecto crucial en todo este histórico proceso, es la definición clara de los intereses económico-políticos y de las orientaciones socioculturales -intra o alter-civilizatorias- que finalmente Morena habrá de representar y defender a través de su programa de gobierno y su proyecto de país, lo cual constituye la condición *sine qua non* para poder afirmar su posición como actor dirigente y dominante. Por último, la creación de una adecuada y consistente estructura organizativa en los ámbitos local y estatal será de una importancia

toral para lograr condensar y dirigir la respuesta social obtenida al cabo de las pasadas elecciones federales.

Por lo tanto, el tipo de hegemonía que el lopezobradorismo ha sido capaz de articular hasta ahora es de naturaleza fundamentalmente política, puesto que aún no ha desplegado ni puesto a prueba una propuesta de transformación sociocultural integral que vaya más allá de la pretendida re-moralización del régimen y que le permita efectivamente ganar la condición de liderazgo intelectual y moral de la sociedad. Es más, todo parece indicar que en este sentido el lopezobradorismo se ubica más bien en la constelación de lo que ha sido llamado izquierda progresista o desarrollista, lo cual implica, aunque con diferencias considerables, una alineación sociocultural general con el modelo civilizatorio característico de la época de los gobiernos priistas y panistas.

Por esas razones, es posible afirmar que actualmente este movimiento político-electoral, que apenas será puesto a prueba como partido y como gobierno, se desenvuelve entre las gramáticas nacionalista revolucionaria (priista) y nacional-popular (democrática), y entre orientaciones intra-sistémicas/pro-hegemónicas, y orientaciones anti-sistémicas/anti-contra-hegemónicas. El alcance sociocultural actual del proyecto, definitivamente hasta ahora

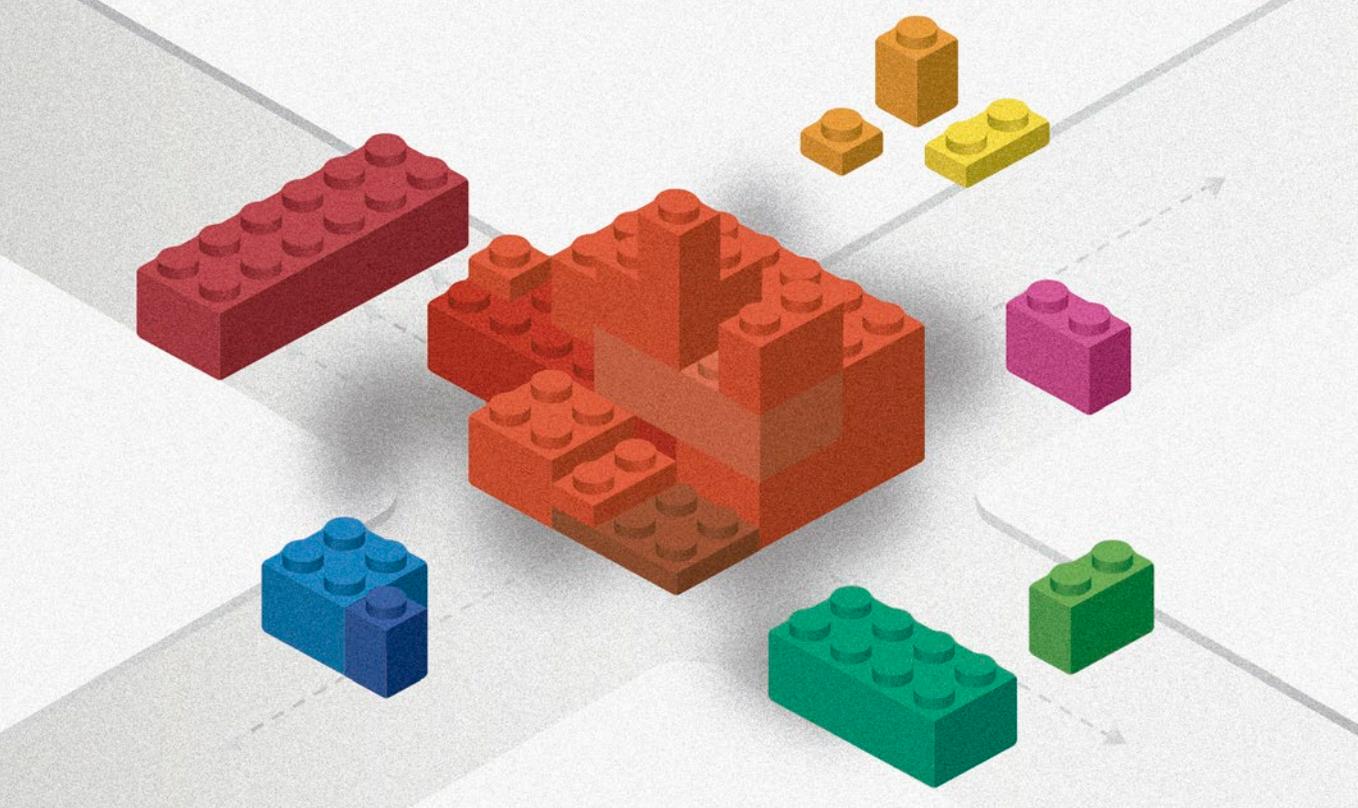
no es civilizatorio. Además, es un proceso de contra-hegemonía política ascendente, que, si no se traduce en organización con proyecto, puede resultar pasajero; y si no actúa con energía para impedir su recolonización por fuerzas del régimen derrotado, puede también perdurar, pero sometido a los intereses del gran capital transnacional y nacional. Entonces, se requiere que este movimiento avance hasta lograr consolidar su condición dirigente y dominante, pero debe ir conformando simultáneamente un proyecto alter-hegemónico, si su aspiración es transformar de fondo y con una visión de largo aliento la vida de este país.

Al mismo tiempo que habrán de transcurrir las disputas internas por las definiciones centrales sobre el rumbo del movimiento y del proceso de cambio en México, ya tienen lugar debates fundamentales con otros sectores políticos y sociales que asumen las gramáticas ciudadana, clasista o alter-civilizatoria.

Entre los sectores de orientación democrática que recurren a una gramática de carácter ciudadana, podemos distinguir dos orientaciones básicas: una de carácter democrático-liberal y otra de carácter democrático-sustantivo. La primera defiende el Estado de derecho partiendo de un universo de ciudadanos individuales u organi-

zados colectivamente en grupos de interés, libres e iguales ante la ley, y poniendo el énfasis en los derechos económicos, civiles y políticos de carácter representativo. Para esta postura, el lopezobradorismo, Morena y AMLO representan el riesgo de la irrupción en la vida política, de las masas guiadas por la emoción, por tanto, manipulables y susceptibles de control a través de mecanismos plebiscitarios que reproducen liderazgos unipersonales y un peligroso culto a la personalidad. Esta dinámica significaría un peligro latente para la solidez de la vida institucional democrática; de la misma manera, representaría el seguro retorno a una dinámica "populista" en la economía, que entrañaría un "irresponsable" intervencionismo estatal y el consecuente derroche de fondos públicos, atentando contra la libre dinámica del mercado y la estabilidad financiera nacional.

es preciso que el movimiento y su dirigencia demuestren capacidad de preservar y eventualmente potenciar el núcleo duro de la alianza heteroclitica que ha creado, lo cual permitiría el mantenimiento del poder y le brindaría capacidad para gobernar efectivamente.



La otra orientación dentro de la gramática ciudadana es aquélla que reivindica la vigencia efectiva de derechos y obligaciones para todos, introduciendo temas de carácter no solo económico y político sino también cultural, social y ambiental, apostando en buena medida por transformaciones realizadas desde el ciudadano individual, pero reconociendo también como legítimos los derechos y las luchas colectivas, a fin de lograr el mejoramiento sustantivo de la calidad de vida de toda la población, ponderando de esta forma los problemas de la igualdad, la equidad y la justicia. Para esta postura, el lopezobradorismo representa oportunidades relevantes para avanzar en la restauración de derechos básicos de la ciudadanía que habían sido brutalmente violentados por los gobiernos neoliberales, pero al mismo tiempo, entrañaría cierto conservadurismo de cara al tratamiento de varios de los temas centrales del cambio sociocultural que vive el país (derecho de las mujeres a decidir, matrimonio igualitario, defensa del territorio por parte de los pueblos originarios, y otros temas de naturaleza similar), que supondría un obstáculo de gran peso para su vigencia efectiva.

Otro tipo de posturas son las que se inscriben en la gramática clasista en algunos partidos independientes no electorales. Tal y como lo mencionamos para una de las vertientes dentro de Morena, esta perspectiva ancla la interpretación del momento actual del país en el desafío de conformar la unidad, concientización y organización autónoma de la clase obrera y en torno de ella, de las clases trabajadoras, para conducir a la transformación cualitativa de la vida nacional, la cual solo es concebible con la destrucción del capitalismo y la

construcción del socialismo. En esta perspectiva, la llegada del lopezobradorismo a la presidencia de la República tan solo representa el enmascaramiento de los intereses del gran capital que se han apoderado de los recursos fundamentales de este país, y que lo seguirán saqueando, depredando y destruyendo, junto con sus comunidades y pueblos. Por lo tanto, no hay acuerdo ni alianza posible con el gobierno entrante, ni siquiera puntual o táctica; por el contrario, dado que solo son una cabeza más de la hidra capitalista, son enemigos a enfrentar radical y definitivamente. Los grupos que sostienen esta óptica, suelen restringir la capacidad de transformación histórica a la clase obrera, pero se asumen contradictoriamente ellos mismos como la vanguardia que debe orientar la lucha del proletariado y las clases trabajadoras subordinadas a aquella.

El último y más trascendente de los debates en los que explícita o implícitamente se ve enfrascada la postura lopezobradorista, es el que sostiene con el movimiento neozapatista. El neozapatismo es aún actor de primer orden en la vida sociopolítica y cultural del país, puesto que es portador de un potencial hegemónico de carácter sociocultural, que se orienta a otro modelo social, político, cultural, ambiental civilizatorio, distinto al vigente en nuestro país. Sin embargo, debido a que no ha sido capaz de sostener y amplificar su impacto político-institucional y mediático durante ya no pocos años en el contexto nacional, ha visto gradualmente disminuido su potencial hegemónico de carácter político.

En este debate, los zapatistas denuncian las orientaciones pro-sistémicas que sí existen dentro del movimiento político-electoral lopezobradorista, que no son menores, y que se inscriben claramente en el mismo marco civilizatorio moderno-occidental y desarrollista, agresivo y depredador –actualmente vigente–, que amenaza de forma real el presente y el futuro del conjunto de los pueblos originarios y del mismo país. En ese sentido, el zapatismo se adelanta a posibles –en mi opinión, conjurables– desenlaces como los ocurridos con algunos de los socialismos progresistas en Sudamérica, que atestiguaron el desencanto y sucesivo divorcio de muchos de los movimientos sociales y de amplios sectores de esas sociedades respecto de sus gobiernos, debido precisamente a los impactos de la agenda desarrollista que estos últimos han impulsado. De alguna forma preparan ya para ese momento –sin dar margen para considerar que el desenlace pueda ser distinto–, tanto las posturas como los contingentes político-sociales organizados, que deban entrar en acción para seguir luchando por transformaciones de alcance contra-hegemónico y alter-hegemónico (o alter-civilizatorio).

Sin embargo, cabe cuestionar razonablemente por qué no se apreció ese activismo tan beligerante de los zapatistas sino hasta ahora, con la llegada de un gobierno federal que puede representar en sentidos importantes la contención y reversión de algunos de los efectos más brutales del neoliberalismo. Igualmente cabe preguntarse por qué erigir sin distinción alguna a toda la constelación del morenismo y del lopezobradorismo al nivel de enemigos, identificándolos con el mismo sistema, sin considerar las posibilidades de cambio que el actual escenario puede contener en distintos niveles, como peldaños que si no son históricamente necesarios, pueden ser convenientes para avanzar en nuestro país en el camino de la restauración de derechos sociales y políticos básicos, a partir de los cuales se pueda avanzar a la radicalización de las formas democráticas, a la concientización y organización de las masas y a la creación de instituciones y de referentes culturales que apunten más tarde a posibilidades alter-civilizatorias. ¿O la vía institucional es por sí misma condenable y despreciable? ¿O sobre qué bases sería tácticamente aceptable?

Una hipótesis para intentar explicar por qué el zapatismo (fundamentalmente su dirección política) reacciona de forma tan beligerante contra el lopezobradorismo, consiste en los efectos potencialmente debilitadores que el auge de AMLO podría tener sobre la resonancia de la postura zapatista y sobre el número de sus adeptos y simpatizantes. Si este argumento fuera en algún sentido plausible, se trataría de una reacción básicamente de carácter identitario y táctico-político. Por supuesto, es posible sostener otro tipo de hipótesis. Una de ellas diría que los neozapatistas entienden que es necesario

enfrentar al lopezobradorismo por el riesgo de desviación política y de cooptación de la lucha social que representa el nuevo gobierno, que aún no demuestra ser sustancialmente distinto de los anteriores. Esta postura consideraría igualmente que, a pesar de los cambios potenciales que el lopezobradorismo pueda significar para la vida nacional en muchos sentidos, persiste claramente el riesgo de que se perpetúe la agresión contra los pueblos originarios de Chiapas y del resto del país, con un programa de gobierno que siga apostando a una visión de desarrollo anclada en megaproyectos social, cultural y ambientalmente depredadores; esto es, a la reproducción del extractivismo neoliberal.

Por su parte, al igual que otros sectores y movimientos sociales del país, los pueblos originarios y el movimiento indígena mexicano, se encuentran ante un dilema importante en el actual contexto, al encontrarse especialmente situados entre la fuerte identificación ideológico-política e histórica con el zapatismo y las oportunidades de avance político-institucional y socioeconómico en la relación institucionalmente posible con el lopezobradorismo en sus respectivos territorios. Este dilema habrá de ser saldado obviamente a partir del tipo de comportamiento que sostenga el gobierno entrante: si respeta o no sus territorios, sus culturas, sus patrimonios, sus identidades, su autonomía; si crea o no los espacios y las dinámicas para propiciar su participación efectiva de estos pueblos en el proyecto de país –entendido como una entidad plurinacional–, a través de las políticas de Estado en materia de educación, salud, economía, cultura, derecho y gobierno. que reconozcan, respeten y potencien las cosmovisiones, formas de vida y de gobierno de los pueblos originarios. Si, por el contrario, el gobierno lopezobradorista mantiene o protege la dinámica extractivista, el despojo, la depredación, el engaño, la agresión, el control político-clientelar a través de la lógica asistencial, es claro que los pueblos originarios habrán de ratificar y radicalizar su actual postura, y de enfrentar abiertamente al gobierno federal lopezobradorista.

Cierro reformulando como pregunta una aseveración que ya había planteado en la colaboración previa: ¿Es posible, a pesar de las obvias tensiones y contradicciones entre ellas, articular consistentemente las gramáticas ciudadana, popular, clasista y civilizatoria, desde una perspectiva de izquierda, para luchar, no solo por transformaciones antisistémicas o anticapitalistas, sino al mismo tiempo y, fundamentalmente, altersistémicas o civilizatorias? De ser posible, ¿qué tipo de trabajo implica esto para las fuerzas de izquierda social y política? ¿Qué nuevas claves del análisis teórico permitirán pensar esos procesos emergentes? ■

LA CIENCIA EN BENEFICIO DE PACIENTES PEDIÁTRICOS

Paloma Álvarez / Gerardo Espinoza

Sin lugar a dudas la investigación académica es una de las actividades fundamentales en las Universidades Públicas. En la Universidad Autónoma de Nayarit (UAN) se trabaja para mantener los más altos niveles en calidad investigativa; pero sobre todo que ésta tenga relevancia y pertinencia en la sociedad nayarita.

En la Licenciatura en Químico Farmacobiólogo (QFB), el Doctor en Ciencias Alejandro Vázquez Reyes, quien se desempeña como docente impartiendo las materias de Biología Celular, Biología Molecular y Laboratorio de Experimentación Dinámica LED a estudiantes de tercero, cuarto y noveno semestre, respetivamente, nos comparte su experiencia en una de las investigaciones en las que trabaja desde 2017 y que le ha traído grandes satisfacciones: *“Deleción del gen IKZF1 en pacientes pediátricos mexicanos diagnosticados con Leucemia Linfoblástica Aguda”*

TRABAJANDO EN MEJORAR LAS CONDICIONES DE PACIENTES VULNERABLES.

Esta investigación se enfoca en la búsqueda de biomarcadores genéticos de susceptibilidad para el desarrollo de leucemia linfoblástica aguda -que es el tipo de cáncer más común durante la niñez-, los cuales pueden estar presentes en el ADN de pacientes pediátricos, mismos que pueden ser utilizados para determinar la clasificación de riesgo de la enfermedad y determinar si se asocian a una respuesta mala al tratamiento o aumentan el riesgo de recaída.

UNA INVESTIGACIÓN CON PROFUNDA RESPONSABILIDAD SOCIAL.

La determinación de los biomarcadores genéticos permitirá clasificar como de alto riesgo, riesgo estándar o riesgo bajo a los pacientes diagnosticados con leucemia, y con esto, el médico especialista podrá definir con exactitud el tipo de tratamiento que se le debe administrar; generando con ello mejores condiciones en el estado de salud del paciente y la tranquilidad en sus familiares.

EL PAPEL DE LAS INVESTIGACIONES HECHAS EN LA UAN.

Este tipo de investigaciones que se realizan en la UAN representan un gran reto y una oportunidad para enfrentar las problemáticas de salud pública nayarita, especialmente en los pacientes pediátricos diagnosticados con leucemia y con sus familiares, ya que a través de trabajos como el que se realiza en los laboratorios de investigación en Biología Molecular e Inmunología se contribuye con la generación de conocimiento, mismo que puede ser aplicado directamente a los pacientes más vulnerables. Además, la presente investigación generará nuevos hallazgos sobre la leucemia y su comportamiento en la población mexicana, por lo que elevará los estándares del nivel de investigación que se realiza en la UAN.

A este proyecto de investigación se han sumado estudiantes, quienes trabajan en sus tesis a la vez que contribuyen junto con su profesor Alejandro Vázquez para que los pacientes tengan una mejor calidad de vida gracias a los importantes resultados que han obtenido. Cabe mencionar que un artículo derivado de esta investigación ya ha sido aprobado para su publicación en la revista indexada Cytogenetic and Genome Research.

La encomienda para nuestra Universidad siempre ha sido y será el bienestar y desarrollo de nuestro entorno, lo cual nos hace sentir **#OrgullosamenteUAN**

Profesor Alejandro Vázquez impartiendo clase a estudiantes de QFB. ▼



Estudiantes y tesisas participan en actividades del laboratorio. ▲



El tesisas Diego Sánchez cuantificando ADN genómico de muestras de pacientes. ▲



El Dr. Alejandro Vázquez en su laboratorio. ▲

BASURERO Blanca Díaz "EL IZTETE" TEPIC, NAYARIT

La ubicación conocida como "El Basurero El Iztete", en el municipio de Tepic de nuestro Estado, es un tiradero a cielo abierto operando desde el año 1998, que desde sus inicios ha trabajado contrario a la legislación y normatividad vigente en materia de residuos sólidos urbanos.

Este relleno sanitario carece del seguimiento a la norma de depósitos empleados por métodos de ingeniería, como son las celdas con geomembrana u alguna otra solución ambiental, que parta de la importancia del aprovechamiento sustentable de los recursos naturales para que se eviten los lixiviados que propician contaminación en los mantos acuíferos, ya que se corre el riesgo de llegar a las zonas habitacionales desde donde se extrae el agua y se distribuye a la población; propagando contaminación a otras fuentes de aguas subterráneas que se encuentren vinculadas con el manto en que se presente la filtración.

Al respecto, han surgido voces que alertan sobre el riesgo ambiental y de salud, entre las que destaca, el líder de los comerciantes en pequeño de la CNOP Francisco Valle Miramontes, quien hizo algunos comentarios para NNC.MX en octubre pasado del 2018, donde alertó que el basurero "El Iztete" es un foco de infección para los tepicenses; refirió que las familias que viven en el poblado de Bellavista, padecen algunas consecuencias de los gases que desprenden las basuras acumuladas del relleno sanitario.

El periódico *Express de Nayarit* (vía internet, 22 de septiembre de 2017); refiere la visita al relleno sanitario del presidente de la Organización México Comunicación Ambiental, A.C. Ing. Carlos Álvarez Flores, en la que se resalta que dicho vertedero contamina severamente al Río Mololoa, al recibir diariamente alrededor de 15 toneladas de basura; recordó que de esas aguas se riegan los cultivos de hortalizas que se comercializan y se consumen en la capital del estado y municipios aledaños. Asimismo, la contaminación afecta gravemente al medio ambiente, y la salud de poco más de cuatro mil habitantes de Bellavista, San Andrés y La Escondida.

Como parte a la solución de dicho problema el Cuerpo Académico de Sustentabilidad Energética UANCA257, de la Unidad Académica de Ciencias Básicas e Ingenierías de la Universidad Autónoma de Nayarit, liderado por la académica investigadora M.C. Claudia Esthela Saldaña Durán, trabaja en un proyecto financiado por CONACYT, por el que trata de generar y aplicar un modelo de gestión urbana hacia la sustentabilidad de residuos sólidos; con este proyecto se pretende un ahorro de materia prima, compro-

metiendo a tres grandes sectores: sociedad en general, gobernanza y la parte económica.

En el avance de los trabajos, además de la formación de recursos humanos del área, y alumnos con formación en Ingeniería Mecánica UAN han creado un prototipo consistente en tres tipos de trituradora de residuos. En el caso de material orgánico, lo recomendable, aseguró Saldaña Durán, es realizar el proceso de composta, fortaleciendo los cultivos y a las economías circulares, utilizadas en países europeos.

El trabajo que persiguen los académicos es integral, en ese sentido es un mensaje social vinculado a la comunidad empresarial y gubernamental, donde se confía en que desde nuestras diferencias y acciones podemos trabajar por un bien común, minimizando el problema de los residuos sólidos urbanos. Resalta Saldaña Durán que en este laboratorio se trabaja en un proceso, una logística de los residuos sólidos urbanos y los residuos de manejo especial como los electrónicos y eléctricos.

Aunado al proyecto y como una colaboración al Cuerpo Académico UAN, se recibió la participación de la Doctora María del Consuelo Hernández Berriel, profesora e investigadora del Instituto Tecnológico de Toluca, perteneciente a dos asociaciones: una nacional SOMERS A.C., mexicana de investigación en ciencia y tecnología, en ciencia aplicada a residuos y en otra que es internacional, REDISA, la Red de Ingeniería Ambiental de Iberoamérica; ambas encaminadas a revalorizar y minimizar los impactos de los residuos sólidos en el ambiente.

La investigadora resalta la importancia en el uso de las tres trituradoras que hoy son parte del laboratorio Universitario Campus UAN, de la que manifiesta es de gran relevancia, ya que explicó, por ejemplo, las botellas PET se trituran y entran a un sistema de calentamiento donde se funde el plástico, se derrite y pasa al estado de sólido a semisólido y luego a un molde, obteniendo nuevas piezas para entrar a un sistema de enfriamiento y ser re-utilizable y comercializable.

La académica Claudia Saldaña hizo una invitación extensiva a la sociedad en general a separar la basura, evitando al sector informal abrir las bolsas para tomar los productos que a su vez venden. La académica insiste en que es parte de un hábito que se debe ir desarrollando, se empieza con un producto, puede ser materia orgánica, cerca de la persona que prepara alimentos, tener una bolsita y verter solo ese tipo de materia, y una más para materiales inorgánicos, latas, plástico, cartón; esas bolsas llegan intactas al vertedero, ayudando así al medio ambiente y al propio pepenador. ■

Se necesita sensibilizar a la comunidad universitaria. En nuestras carreras tenemos la oportunidad de tratar con personas de la tercera edad y debemos darles la importancia y la atención que requieren.

Dra. Blanca Noemí Burgara Quiñones,
responsable del Programa de Salud del Adulto Mayor UAN

Son muy lindas, sin ellas [las doctoras] no podemos ya estar, el día que no vienen nos hacen mucha falta.

María de los Ángeles Pérez,
beneficiaria

UNA CARAVANA DE AMOR

Claudia Chávez

“Que Dios los siga bendiciendo para recibir las atenciones que nos ofrecen”, así es como María de los Ángeles Pérez agradece los cuidados que con mucho amor les brindan jóvenes integrantes del Programa Salud del Adulto Mayor de Vinculación Social de la Universidad Autónoma de Nayarit. María de los Ángeles, viuda y en el “invierno de su vida”, habita el asilo llamado Hermoso

Atardecer hace dos años atrás. Recuerda que llegó a esta “casa de descanso, paz y tranquilidad”, como ella le llama, tras haberse fracturado la cadera y quedar en el abandono de sus familiares. María de los Ángeles recuerda: “Me fracturé la cadera y me pusieron una prótesis, pero no la toleré, me desgastó el hueso con dolores fuertes y no hubo otra opción más que retirarla y desde entonces estoy en silla de ruedas. Yo tengo una hija, pero no sé nada de ella, no sé en dónde está”.

A pesar del abandono de su hija Ángeles sonríe, le gusta cocinar, bordar y siempre tiene los brazos abiertos para dar amor, disfruta la visita de los integrantes de Enfermería que pertenecen al Programa Salud del Adulto Mayor de la UAN, pues Ángeles agradece su ayuda para mejorar su calidad de vida y el cariño que los integrantes le brindan. “Son muy lindas, sin ellas [las doctoras] no podemos ya estar, el día que no vienen nos hacen mucha falta. Usted sabe que los ejercicios son salud y a mí me han favorecido mucho, para mí todas son magníficas, yo doy gracias a Dios que a mí me atienden bien, y me dan mucho apoyo”.

Pero Ángeles no es la única favorecida con este programa de servicios médicos y cuidados geriátricos de la UAN, don Patrocinio Carrillo Dueñas de 78 años de edad y oriundo de San Luis Potosí, padeció una embolia y poco a poco ha recobrado la movilidad en su brazo tras las terapias físicas que ahí se imparten. En palabras de Patrocinio: “Estoy recibiendo terapia para mi parte enferma que consiste en mi pierna y en mi brazo que tiene movimiento, pero no tiene consistencia y estabilidad, está dando resultado, ojalá con su ayuda yo logre estabilizarme”.

Por su parte, don Francisco Sedano Benítez, agrónomo egresado de la UAN, quien vivía en situación de calle debido a su alcoholismo, dice

que además de los cuidados para su salud, los jóvenes practicantes disfrutaban de su compañía: “Los jóvenes que vienen aquí a hacer sus prácticas, sus estudios, son un apoyo muy grande para nosotros, somos muchos y como puede ver la mayoría están en sillas de ruedas, aparte les gusta mucho que les platiquemos de nuestra juventud y lo que hacíamos, para ellos son experiencias muy grandes”.

SALUD DEL ADULTO MAYOR UAN

Entre los beneficios que aporta el Programa se encuentran los de atención médica, servicios de enfermería, medicamentos, pañales y material de curación. En el año 2013, Vinculación Social de la Universidad Autónoma de Nayarit, implementó el Programa Salud del Adulto Mayor en clubes de la tercera edad del municipio de Tepic y en el Asilo Hermoso Atardecer. La doctora Blanca Noemí Burgara Quiñones es quien desde hace aproximadamente seis años ha encabezado una caravana de amor y atenciones para los abuelitos. “Todos los días jueves, las personas saben que habrá consulta médica y aunque toda la semana tenemos enfermeras de la UAN, ese día, desde temprano, están alrededor del consultorio a la expectativa, como cuando vas a misa y estás en la fila del confesionario, a veces lo único que quieren es ser escuchados”.

La esperanza de vida o el promedio de años que puede llegar a vivir la población ha cambiado. De acuerdo con el INEGI, en México ha aumentado considerablemente; en 1930 las personas vivían en promedio 34 años; en 1970, 61 años; en el 2000 fue de 74 años, y hoy es de 76.2 años de edad. Todos llegaremos a ese punto de nuestra existencia y a partir de este momento necesitamos concientizarnos, sensibilizarnos y, como dice la doctora Blanca Burgara “...se necesita sensibilizar a la comunidad universitaria, en nuestras carreras tenemos la oportunidad de tratar con personas de la tercera edad y debemos darles la importancia y la atención que requieren. En lo familiar debemos ser más cuidadosos y no abandonarlos como muebles desechables”. Ahí está el verdadero reto para todos. ■

LA MOVILIDAD INTRAURBANA, EL DISEÑO URBANO Y LA EDUCACIÓN

Alicia Delgado
Roberto Hernández

El desabasto de combustibles que hemos experimentado en últimas fechas, ha generado discusiones en medios y redes sociales que se han centrado en opiniones subjetivas, como el robo, la estrategia de abastecimiento del Gobierno federal, y en menor grado acerca de las alternativas de movilidad, como pueden ser vehículos de combustión de alta eficiencia, híbridos y eléctricos. Sin embargo, creemos que al tener esta coyuntura en la que el modelo tradicional de movilidad es cuestionado, debe aprovecharse para ampliar las conversaciones y poner sobre la mesa el tema de la planeación y el diseño urbano que pueda hacer frente a retos presentes y futuros, articulando la cuestión sobre cómo implementar sus dimensiones en la práctica.

La planeación y el diseño urbano permiten regular el desarrollo y transformación de las ciudades con el propósito de evitar o disminuir problemáticas de movilidad, seguridad, infraestructura, equipamiento, ambientales e incluso de imagen urbana. En términos de retos relacionados con movilidad, por ejemplo, se estima que los automóviles en México generan alrededor de una quinta parte de las emisiones de CO₂ en el país, de acuerdo con datos del Instituto para la Política Pública del Transporte y su Desarrollo (ITDP).

Se estima que en la Ciudad de México el promedio de pasajeros por automóvil es de 1.4, y que la velocidad promedio con la que se desplaza un ciclista es mayor a la que tendría un auto, de acuerdo con el profesor Javier Delgado Campos, director del Programa Universitario de Estudios sobre la Ciudad (PUEC) de la UNAM (Páramo, 2019). También se estima que en la Ciudad de México tres cuartas partes de los recorridos intraurbanos son colectivos. Este dato es similar al estimado en Tepic, en el que de acuerdo con el Plan Integral de Movilidad Urbana Sustentable de Tepic (PIMUS), el 71 % de los viajes realizados en su zona metropolitana se hacen en transporte público (PIMUS, 2018), pero donde en ambos casos la modernización y los criterios técnicos deseables no son considerados adecuadamente.

Todo lo anterior apunta a hacer visibles y conocer los retos y las oportunidades potenciales para planear y diseñar mejor; y a la necesidad de contar con expertos. No sorprendería pensar que determinados criterios de conectividad vial o intervenciones relacionadas con la infraestructura vial pudieran traducirse en ahorro de combustible y en consecuencia en ahorro monetario; mejora de la calidad del aire, ahorros en tiempos de traslado, mejora de servicios públicos de transporte (oportunos, rápidos, decorosos, confortables y seguros), potencial aumento de la productividad laboral, e incluso en el sentido de satisfacción respecto a nuestro entorno.

Un ejemplo en el tema de planeación y diseño urbano se puede observar en la ciudad de Medellín, Colombia, a través del llamado Urbanismo Social, donde se plantea la recupera-

ción del espacio público, el equipamiento urbano, la recuperación de calles para el peatón mediante la creación de paseos con el propósito de “vivir la ciudad”. Específicamente la creación del Metrocable, por ejemplo, redujo el uso de autobuses obsoletos evitando con ello la emisión de 20 mil toneladas de CO₂ al año.

En términos de profesionales formados en el ámbito, identificamos que en México existen nueve programas en universidades públicas que atienden el tema de ciudades, a saber: Universidad Nacional Autónoma de México, Universidad Autónoma del Estado de México, Universidad Autónoma de Aguascalientes; Universidad Autónoma de San Luis Potosí, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Universidad de Guadalajara; la Escuela Nacional de Estudios Superiores Unidad León, Universidad Autónoma de Ciudad Juárez y Universidad Autónoma de Sinaloa. En estos programas los enfoques terminales se orientan con mayor énfasis en la sustentabilidad, en los estudios del hábitat, del medio ambiente y del paisaje.

Consientes de todo lo anterior la Universidad Autónoma de Nayarit, a través del Comité Curricular para la licenciatura en Diseño Urbano y Edificación realizó el estudio de pertinencia para este programa académico, en el cual se señala la necesidad de atender aspectos de la ciudad relacionados con planeación, regulación, normativa, medio ambiente, edificación y supervisión, entre los más importantes; y cuyo Comité ahora trabaja en el estudio de factibilidad, el cual se someterá a la evaluación del Consejo Académico para su valoración como parte de un elaborado proceso.

La propuesta busca que la formación de los potenciales estudiantes incluya conocimientos de diseño urbano, ambiente y sustentabilidad, y edificación. El diseño urbano los dotará de capacidades que les permitan diseñar espacios para los habitantes de la ciudad, para los distintos modos de vida, para las disímiles ideologías o células que conforman la sociedad, diseño apegado a los diversos marcos legales y de planeación.

El aspecto de ambiente y sustentabilidad se considera pertinente y urgente dada la situación planteada en los primeros párrafos de este escrito, por ejemplo, asimismo por el deterioro ambiental y sus consecuencias, además de las repercusiones en la salud humana. En cuanto a la edificación, los dota de competencias valiosas en el mercado laboral, para no acotarlos solo a aspectos de planeación y diseño urbano, sino que les permita diseñar, ejecutar y supervisar cualquier proyecto; algo único respecto a todos los programas regionales existentes.

Con el enorme reto que representa poner sobre la mesa de una planeación y diseño acorde con los tiempos, no debe posponerse lo urgente y mucho menos lo importante. Desde el ámbito universitario estamos buscando generar una propuesta con valor que en su fin último no solo dé soluciones, sino que se anticipe a los retos de las dinámicas urbanas hoy día. ■



Los tiempos actuales exigen a las y los estudiantes una formación académica y personal de la mano de la “internacionalización”, concepto acuñado en la Coordinación de Asuntos Internacionales (CAI) de la Secretaría de Extensión y Vinculación de la Universidad Autónoma de Nayarit. Desde su creación a finales de la década pasada, esta área ha contado con el arduo trabajo de profesores, empleados y estudiantes de nivel superior y medio superior que han aportado su entrega y entusiasmo para dar forma a lo que conocemos actualmente como Coordinación de Asuntos Internacionales.

La maestra en Artes, Nadia Selene Hernández Aguilar, es quien ha encabezado esta coordinación, trabajando de la mano con un grupo conformado por profesores mexicanos y extranjeros, para ofrecer a los universitarios la posibilidad de aprender una segunda lengua. Una decena de estudiantes egresados de la UAN -que han formado parte de los diversos cursos de lengua y cultura que ofrece la CAI y programas de movilidad- han tenido la posibilidad de realizar estancias para estudios e investigación, posgrados, e incluso servicio social y prácticas en países de Europa, Asia, Norteamérica y Sudamérica; homologando su formación profesional a los conocimientos que han adquirido formando parte de la internacionalización.

Actualmente la Coordinación de Asuntos Internacionales ofrece a casi un millar de estudiantes 11 diversos cursos de lengua y cultura semestrales: alemán, chino mandarín, coreano, francés, inglés, italiano, japonés, náayeri (cora), portugués, ruso y wixárika (huichol). Además de

cursos de español a través del Programa de Español para Extranjeros (PREX), que ha aumentado la posibilidad para que estudiantes nayaritas sirvan como anfitriones y convivan con extranjeros provenientes de naciones, como son Suiza, Corea del Sur, Japón, Estados Unidos, entre otros. Aunado a la oferta lingüística y cultural de la CAI existe una amplia gama de servicios acordes a la internacionalización universitaria:

- Talleres y actividades culturales
- Movilidad estudiantil internacional
- Traducción de documentos e interpretación simultánea
- Asesoría en trámites migratorios
- Centro de Lectura Universitario Intercultural CARACOL y Sala de proyecciones

Todos ellos cuentan con personal formado en la Universidad Autónoma de Nayarit y se encuentran a disposición de la comunidad, son complementados por las innovaciones educativas del Marco Común Europeo de Referencia de las Lenguas e incluyen certificaciones y avales oficiales que respaldan la calidad de los cursos de lengua y cultura, otorgados por el Goethe Institut, Istituto Italiano di Cultura, y la aplicación del examen TOPIK para la certificación de la lengua coreana.

Si bien las actividades de la Coordinación de Asuntos Internacionales han sido realizadas fundamentalmente por el personal que en ella labora, son las y los estudiantes nayaritas quienes han hecho posible la existencia de esta área universitaria, con su entrega y deseos de superación, fundamentando su razón de ser y principal motivo de su lema ¡Integrados con el mundo! ■

www.asuntosinternacionalesuan.com

MÓNICA LAVÍN. ESCRIBIR ES COMO NADAR A BRAZO PARTIDO

Sol Ángel



¿Es más difícil que una mujer tenga un lugar en el mundo de la literatura?

Es más difícil que una mujer lo logre. Paradójicamente las editoriales comerciales dicen que el mayor número de lectores son mujeres, sin embargo, creo existe un desbalance, es un mundo masculino donde se miran unos a otros; nosotras tenemos que pelear todavía por nuestra visibilidad, sí nos publican, pero ya cuando pensamos en ciertos reconocimientos... tenemos una historia más corta de presencia pública y literaria, es lógico, no se trata de cuotas, en el arte no puede haber cuotas de género, pero sí debe haber una visibilidad y áreas de participación parejas.

¿Cómo encuentra el escritor su propia voz?

Al escribir con honestidad y autenticidad, entender que a lo mejor esa voz es salvaje y si se domestica se vuelve clara, poderosa, precisa, yo creo mucho en la expresión de Flaubert, *le mot juste*, la palabra precisa que diga lo que quieres y suene como debe.

¿Cómo persistir ante los continuos rechazos de una obra?

Escribir es como nadar a brazo partido, vas en un río a contracorriente, nunca llegas, pero si paras de nadar te hundes, a lo mejor de repente te agarras de la orilla, descansas porque te fue bien, pero debes volver a nadar y no sabes cómo te va a ir; hay una especie de terquedad vehemente donde finalmente te preguntas “¿qué es lo peor que te puede pasar?”, si te rechazan a lo mejor entiendes que aquello no estaba bien escrito, tal vez encuentras acomodo en otro lado, o quizá no era el momento, pero la voz no puede ser silenciada, así como en Sor Juana *Yo, la peor del mundo*, la voz nunca fue silenciada. ■

Después de que la autora de *Yo, la peor* hablara en la Máxima Casa de Estudios nayarita sobre cómo tener más vidas que un gato, compré uno de sus libros e hice fila para que lo autografiara, llegó mi turno, dije mi nombre y le recordé el de una amiga, “no se me va a olvidar tu nombre Sol Ángel”, aseguró. Esperé a que Mónica Lavín terminara con la firma de libros y retomamos la conversación. En la adolescencia Lavín llenaba cuadernos con historias que leía a sus amigas y veía que a ellas les gustaba, en ese entonces no sabía que esa actividad placentera la llevaría a ser una escritora famosa.

¿Te gusta en lo que te has convertido?

Me gusta porque en la escritura cabe todo, se puede escribir sobre el mundo que te apetece conocer, tocar o fantasear, me parece atractivo que algo tan simple como la palabra permita crear un mundo que puede conmovir, perturbar o formar parte de la experiencia de otros como yo quiero que los libros formen parte de la mía.

Me parece es un privilegio.

Periodismo o literatura, ¿qué prefieres?

La literatura no retrata la realidad, interviene añadiendo, haciendo supuestos, contando historias, para mí es la parte más gozosa, lo fascinante de la ficción es que construyes un mundo alternativo hecho de palabras. Kundera decía que para poder ver la realidad debe funcionar como una lupa que magnifica lo pequeño, acerca lo lejano, la novela tiene una cualidad óptica, pero también me gusta el periodismo porque es muy liberador, a veces hay necesidad de hablar en primera persona, expresar lo que uno piensa.

EL DÍA QUE GUTIÉRREZ MÜLLER VISITÓ EL TERRUÑO DE AMADO NERVO CON SOLÓN ARGÜELLO

Aline Huerta



Sí, es una afirmación, Tepic Literario: Revista Mensual de Literatura, Variedades y Anuncios de 1907 ¡es un texto delicioso, tanto como la sensación preciosa de caminar por cada una de las calles de la Capital Nayarita, tomar un tejuino al transitar por el centro de la ciudad, comer pan de plátano en San Blas, Chicharrones de Pescado en Santa

María del Oro, disfrutar un raspado de leche y nuez en la plaza principal de Compostela y visitar la ex Fábrica Textil de Bellavista! Leerlo pone la piel chinita como cuando te avientas un clavado por primera vez en El Manto que se encuentra en el Pueblito del Rosario en Ahuacatlán y luego comer cacahuates. Es tan rico como descansar al pie del Cristo y respirar aire fresco en la cima del Cerro de la Cruz tras haber realizado un esfuerzo para subirlo caminando o trotando. Es rico como otros tantos placeres nayaritas que disfrutamos a diario.

Resulta único, maravilloso y hasta indescriptible imaginar cada lugar, situación, tienda, cada persona foránea y originaria de nuestra linda Tierra Nayeri, Wixárica, Tepehuana y Mexicanera a un siglo de distancia; sus colores, la vestimenta, el ritmo de vida, las formas de negociar, de pensar, de escribir, de actuar, de sentir y de trazar desde entonces, el presente que hoy vivimos. Confieso que me es inevitable reflexionar sobre familiares como mis abuelos materno y paterno que nacieron en 1912 y 1915 respectivamente, quizá ellos y muchos de nuestros familiares en general de aquellos tiempos, tuvieron en sus manos textos como Tepic Literario, y tomaron decisiones para sus vidas al comprar, leer o escuchar lo que decían las revistas y periódicos de ese tiempo o mejor aún, conocieron a esos editores, escritores y poetas de Tepic Literario.

Les cuento, la cita para entrevista se planeó una semana antes, con singular logística y con nota de agenda "por confirmar". Fue así: me contó Poncho Orozco Director de Comunicación Institucional y Social, que mi compañera Sol Ángel responsable de Agenda de la Dirección, vio en redes sociales la invitación al Conversatorio en torno al Libro de la Dra. Beatriz Gutiérrez Müller del Festival Letras en Tepic 2019 (FLT). En la presentación del libro coeditado por la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP), la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), la Universidad Autónoma de Nayarit (UAN) y Ediciones Del Lirio, participarían escritores, periodistas e intelectuales locales como Marcos Daniel Aguilar, Javier Berecochea, Enrique Hernández Quintero, Bernardo Macías, Lourdes Pacheco, Ignacio Peña (Rector de la UAN), la escritora de la obra y la participación de Lorena Elizabeth Hernández como moderadora (además Directora General del FLT).

Poncho, contento, se comunicó vía telefónica con el maestro Julio Rivera Secretario de Extensión y Vinculación quien a su vez, celebró la propuesta y le llamó a Lorena Elizabeth Hernández para solicitar su opinión. Esa misma noche, el maestro Julio llamó a Poncho para contarle sobre la conversación telefónica que había mantenido con Lorena Elizabeth Hernández pero el celular de Poncho tenía poca pila, registró la llamada perdida y se descargó. Al día siguiente, cuando Poncho llama al maestro Nacho Peña (Rector UAN) para contarle sobre la idea, Nacho le hace saber que ya había mantenido comunicación con Julio y Lorena, y que la entrevista estaba aprobada. Poncho notificó a Sol y a René Ávalos Huerta jefe del departamento TV UAN y éste a su vez, me citó a su oficina con currículum en mano. Sin imaginarlo, atendí la indicación y ¡bum, vaya noticia, que gran responsabilidad y experiencia profesional tenía en mis manos! Sentí alegría y nervios todo el tiempo.

Con emoción y prudencia, había que mantener la calma y cuidar con rigurosidad nuestras estrategias de planeación y trabajo. Esa semana hubo un par de reuniones de trabajo en las que se determinó quiénes formarían parte del *staff* y por qué. La entrevista significaba para los equipos de TV UAN, Radio Universitaria, Medios Digitales y Ágora Revista Universitaria, una oportunidad de desempeño profesional muy valiosa, pues 2019 para Nayarit significa el Centenario Luctuoso del Poeta Nayarita Amado Nervo, la UAN celebra su 50 aniversario desde su fundación y el FLT presentaría a poetas, escritores e intelectuales mexicanos y extranjeros por cuarta ocasión.

Para Tepic, para la Universidad, y claro para su servidora pensar en dicho encuentro resultaba increíble a cada minuto. Y es que pensar en la oportunidad de entrevistar a una mujer mexicana con una trayectoria educativa de Licenciatura en Comunicación, Maestría en Literatura, Doctorado en Teoría Literaria, integrante del Sistema Nacional de Investigación del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología y que además presentaría un libro sobre Nuestro Terruño, sobre nuestra gente y que recupera a Amado Nervo es para extasiarse.

Así fue todo, cada momento de esa semana previa a la entrevista estuvo lleno de aprendizaje, desde guardar la calma hasta investigar y construir el guión, cuidar los elementos técnicos con los que contábamos para generar un escenario agradable y llegar al momento de escuchar las palabras de viva voz de la Dra. Beatriz Gutiérrez Müller con su experiencia en periodismo, como escritora, como docente e investigadora de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla; una experiencia en la que hablar sobre Tepic Literario, Amado Nervo y Solón Argüello es una verdadera delicia.

Llegó el día de la entrevista, el *staff* estaba listo y en posición de comienzo a la tan esperada indicación de “grabando en 3, 2, 1... y un movimiento de manos que indica sí con un dedo índice del productor de televisión”. El equipo de *staff* se integró por Poncho, René y Sol; en cámara mis compañeros Vidal Polanco, Carolina Adrián y Alejandro Andalón; Antonio Castrejón y Paloma Álvarez, jefes de Radio UAN y Medios Digitales respectivamente; Gerardo Espinoza en fotografía; Omar Gutiérrez y Claudia Chávez como asistentes de producción y logística; y su servidora en conducción.

Ese día desperté antes de escuchar el despertador, a las 5 am. Tenía sensaciones que no había tenido antes, eran similares e incluso mejores a las emociones que sentía cuando era atleta y representaba a Nayarit, a mi Universidad o al País en una competencia en Lanzamiento de Martillo, me sentí contenta por ello, ordené mis ideas, cuidé mi guión, me imaginaba el momento de entrevistar a la Dra., ya quería que se llegara la hora de la cita. Ordené mis ideas, cuidé mi guión y salí de casa.

Al arribar al lugar de la entrevista ubicado en el centro de la Ciudad de Tepic, me percaté que tenía la media del pie derecho al revés, quise arreglarlo pero no fue posible pues Poncho estaba esperándome en la puerta y Paloma me encontró en el camino, luego saludamos a René y nos dirigimos al set de grabación. La Escritora se encontraba en compañía de Lorena Elizabeth y dos de sus asistentes en el Lobby del lugar y también se dirigieron al set. Nos saludamos, recibimos indicaciones del equipo de producción televisiva y comenzamos.

Mis emociones y las de todo el *staff* eran diversas pero siempre positivas; mi entrada a la entrevista tuvo un par de titubeos pero al saludar a la Dra. Beatriz y recibir su amabilidad y sencillez, comenzó la magia. Manifestó sentirse muy contenta de visitar el terruño de Nervo en un año tan significativo para Nayarit y destacó la importancia de recuperar nuestro patrimonio histórico en todos sentidos. Desde el primer momento, sus palabras dejaban ver su pasión por el trabajo de investigación que representó la obra de Tepic Literario; localizó vía internet 9 de 12 ejemplares (posiblemente 13 según se señala en el libro) de la Revista Literaria de 1907 en una librería de viejo, en Marsella por 300 Euros.

La primera parte del libro, muestra un estado del arte de 1907 respecto a las revistas literarias principalmente del país como Tepic Literario,

periódicos y publicidad y recupera los nombres de los dueños, editores, poetas, escritores, comerciantes y literatos de entonces mexicanos y extranjeros. El libro se caracteriza por mostrar de forma facsímil, la tipografía, el diseño e imágenes características de dicho periodo. En la obra destacan, textos de Amado Nervo y del nicaragüense Solón Argüello, editor de Tepic Literario y participe de la Revolución Mexicana, quien priorizó la participación de escritores extranjeros como forma de protesta y queja al centralismo cultural y literario.

Al escuchar a la escritora decir que “la función social de una revista como esta era ser leída en público, porque pocos podían comprarla, era para estar compartiendo como ahora”, me sentí maravillada, al igual que el momento en que señaló que “la comprensión literaria es fácil si el lector esta dispuesto pero también a sentir, que es creo el primer paso. La comprensión literaria es un proceso... a veces implica releer muchas veces... ahí esta el arte donde el autor tiene la inteligencia de pensar que tiene lectores inteligentes capaces de comprenderle ¿no?, tampoco esto de la literatura es un juego de haber quien es más listo sino del lector, del autor y del que comprende, pero es un gozo al final” (Gutiérrez, 2019).

La entrevista avanzó, la escritora leyó en voz alta fragmentos de la obra, nos olvidamos de nuestra presencia en el set de grabación, se estableció una conversación rica en historia, rica en nombres de poetas conocidos y desconocidos, rica en todos sentidos. Antes de finalizar, la escritora felicitó a la UAN por su 50 aniversario y motivó a los jóvenes de Nayarit y del País a continuar estudiando y a esforzarse siempre. Cerramos la entrevista con una breve risa amena y de complicidad por haber culminado sin contratiempo alguno. Terminamos y el productor de televisión dijo “corte y queda” y nos dimos cuenta de que durante nuestra conversación, nos olvidamos de que había cámaras, micrófonos, fotografías y un *staff*. Nos sentimos cómodas y felices por hablar de la obra.

Tomamos una fotografía de *staff* con la Dra. y Lorena Elizabeth; y Poncho le entregó ejemplares de *Ágora* Revista Universitaria y un presente a nombre de la UAN que por cierto, lo diseñó nuestra compañera Claudia. Que buena experiencia. Lo demás ocurrido, es historia. ■

Manifestó sentirse muy contenta de visitar el terruño de Nervo en un año tan significativo para Nayarit y destacó la importancia de recuperar nuestro patrimonio histórico en todos sentidos.



El 16 de diciembre del 2018, la ciencia y tecnología mexicana sufrieron un revés en su punto flaco, el presupuesto. Temprano por la mañana, como es su costumbre, el Ejecutivo envió su Proyecto de Presupuesto de Egresos de la Federación 2019, en el cual se contempla una reducción al Ramo 38 encargado de la ciencia y tecnología del país.

En cifras, el proyecto incluye recortes del 23.3 % al Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT), que vendría a significar que éste operará durante 2019 en un nivel 40 % menor al asignado por el ex presidente Enrique Peña Nieto en el año 2015, y que nos regresa al monto de la inversión en el ejercicio fiscal que asignó el ex presidente Felipe Calderón Hinojosa en 2011.

Y se vienen tiempos peores, dice el adagio, pues, por si fuera poco, la Iniciativa de Reforma Educativa enviada por el Ejecutivo al Congreso propone, entre otras cosas, modificar la Fracción V del Artículo 3 constitucional, donde señala la obligación del Estado de “apoyar” a la investigación científica por “incentivar”, y ya sabemos qué significa pasar de “hazlo porque la ley lo señala” a “dejo a tu consideración si quieres hacerlo”.

Este actuar es muy distinto a las promesas de campaña del actual presidente López Obrador, que se levantaba el cuello de venir de las aulas

de la UNAM cuando su misma casa de estudios va incluida en los recortes, y no solo olvidó a su alma mater, también olvidó que, con base en la Ley de Ciencia y Tecnología, la inversión en este campo debe ser por lo menos el 1 % del PIB.

Por su parte la Red Nacional de Consejos y Organismos Estatales de Ciencia y Tecnología, Asociación Civil (REDNACECYT A.C.) ha manifestado su postura de rechazo enviando una carta a la Cámara de Diputados para señalar estos apabullantes hechos, de cuya actual legislatura, el 46% de sus integrantes carecen de título universitario, y bajo esta óptica asumo difícil que se solidaricen a favor de la ciencia y la tecnología en el país.

No hay duda, la llamada Cuarta Transformación está en marcha; tomando rumbo de vuelta al siglo xx, apostando al campo y el Estado benefactor, enfocándose en petróleo y no energías renovables, dejando la ciencia para después.

Sigamos la experiencia internacional de los países que han optado por el desarrollo tecnológico; estas naciones han mejorado no solo sus ingresos sino la calidad de vida de sus habitantes. La ciencia no es para unos cuantos, es para un bien más alto, para un bien general. Volteemos a ver la historia, desde la Revolución industrial hasta nuestros días, sabemos que quien tiene la tecnología puede conquistar el Mundo. ■

EL CASO LANIIA

Iván Girón

EN LA UAN

El estado de Nayarit tiene como uno de sus principales motores económicos a las actividades primarias, particularmente las actividades agrícolas y acuícolas/pesqueras. No obstante, la industria de la transformación de los productos, en esta entidad federativa, es escasa. Una condición *sine qua non* para la industria de la transformación de alimentos, es el aseguramiento de la calidad e inocuidad de los productos. En este sentido, desde hace más de diez años, la Universidad Autónoma de Nayarit puso en marcha como proyecto estratégico el Centro Nayarita de Innovación y Transferencia de Tecnología (CENIT²), bajo la figura de una asociación civil. Dentro de los objetivos del CENIT², destaca el servir como un puente de conexión entre los sectores privado y social con la Universidad Autónoma de Nayarit, para poder incrementar sustancialmente el impacto de nuestra universidad en la vida diaria de la sociedad nayarita y de la región, lo anterior a través de poner a disposición de ésta, diferentes servicios relacionados con la ciencia y la tecnología.

Sobre lo anterior es como en el año 2015, a través de un proyecto financiado por el Fondo Mixto CONACYT-Nayarit, nace el Laboratorio de Contaminación Biológica, un espacio científico-académico del CENIT², destinado a analizar el contenido de bacterias y hongos en alimentos no procesados, procesados y transformados; tratando de asegurar

así la inocuidad de los mismos. En el año 2016, en un esfuerzo multi-institucional (UAN-CIAD, UAS-CONACYT), el Laboratorio de Contaminación Biológica logró su incorporación a la Red de Laboratorios Nacionales de CONACYT. Formando parte así del consorcio del Laboratorio Nacional para la Investigación en Inocuidad Alimentaria (LANIIA). Definiendo un Laboratorio Nacional, como una "unidad de investigación especializada para el desarrollo científico y la innovación en temas fundamentales. Estos laboratorios, de acuerdo a CONACYT, cumplen con tres principales funciones: la investigación, la formación de recursos humanos y la prestación de servicios".

Actualmente, y cumpliendo con lo estipulado por CONACYT, en LANIIA-Unidad Nayarit se ejecutan proyectos de investigación financiados por instituciones externas y fondos institucionales, lo que se ha reflejado a través de la publicación de artículos científicos en revistas internacionales indexadas en las bases de datos más importantes como son SCOPUS y la Web of Science.

En lo que respecta a la formación de recursos humanos, los integrantes de LANIIA, participamos en docencia a nivel de licenciatura (particularmente en las licenciaturas de QFB y Biología) y posgrado (maestría y doctorado en Ciencias Biológico-Agropecuarias), además de atender prestadores de servicio social, prácticas profesionales, tesis, veranos y estancias de investigación.



No obstante, a lo anterior, la principal vocación de LANIIA-Nayarit es la prestación de servicios analíticos. En este sentido, como un esfuerzo institucional, en el año 2018, a través del apoyo CONACYT-UAN, se inició con el proyecto de "Acreditación del Laboratorio Nacional para la Investigación en Inocuidad Alimentaria (LANIIA)-Unidad Nayarit bajo la Norma ISO 9001:2015". Después de un arduo trabajo de equipo, en noviembre del 2018, es que LANIIA-Nayarit logró obtener la certificación correspondiente bajo la Norma ISO 9001:2015. Convirtiéndose así, en el primer laboratorio de la Universidad Autónoma de Nayarit, en lograr dicha distinción.

Pensando en los impactos positivos institucionales, LANIIA-Nayarit, a partir del año 2019, define su política de calidad, misión y visión de la siguiente manera: Política de Calidad: El Laboratorio Nacional para la Investigación en Inocuidad Alimentaria, LANIIA-Unidad Nayarit, es una unidad especializada de la Universidad Autónoma de Nayarit, que cuenta con equipo de vanguardia y personal profesional calificado comprometido a ofrecer a nuestros clientes servicios confiables y oportunos y a precios justos, mejorando continuamente nuestro sistema de gestión de calidad, cumpliendo con la normatividad vigente aplicable, así atendiendo oportunamente las necesidades y expectativas de nuestros clientes; conduciéndonos con legalidad, objetividad, transparencia, certeza, cooperación, ética, integridad e institucionalidad.

Misión: Somos una unidad especializada con recursos humanos comprometidos en ofrecer servicios analíticos y asesoría técnica-científica al sector agropecuario, industrial y de servicios; así como realizar investigación científica en el área de inocuidad alimentaria y ambiental.

Visión: Ser una unidad especializada líder en la oferta de servicios analíticos y generación de conocimiento científico, integrada con recursos humanos de alta calidad y equipo científico de vanguardia, con alta capacidad de gestión y acompañamiento en proyectos científicos y tecnológicos relacionados con la inocuidad de alimentos y el ambiente.

Entre los principales beneficios que trae consigo la certificación del Laboratorio, destaca que la UAN contará con el primer laboratorio certificado; Se contará con sistemas administrativos estandarizados y regulados por el sistema de gestión de calidad avalado por estándares de normas ISO; Tendrá mayor ventaja competitiva para la UAN, CENIT y LANIIA; Una mejora continua en procesos, productos y servicios ofertados por LANIIA; Mayor respaldo de CONACYT para gestión y aprobación de proyectos de investigación y vinculación con el sector productivo; Un incremento en la factibilidad de Acreditación de técnicas analíticas por la Entidad Mexicana de Acreditación (EMA), bajo estándares internacionales y de exportación; Una mayor certidumbre de los clientes respecto a la confiabilidad de resultados analíticos, y se incrementará la competitividad de LANIIA en la oferta de servicios al público, incrementando la participación en el mercado, lo que se puede reflejar en ingresos económicos al laboratorio, al CENIT y a la UAN.

Es innegable que la situación socio-económica del mundo, el país y nuestra Universidad está en constante cambio, lo cual conlleva altibajos; sin embargo, el personal de laboratorio LANIIA-Nayarit, es un equipo de profesores e investigadores universitarios altamente comprometidos, que constantemente realiza esfuerzos personales e institucionales para cumplir con la razón de ser del propio laboratorio, del CENIT y la Universidad Autónoma de Nayarit. ■





PROGRAMAS Abraham Meza ACREDITADOS EN LA UAN

¿QUÉ ES LA ACREDITACIÓN?

Es un reconocimiento a la calidad de los programas o al trabajo eficiente de una institución de educación superior. Consiste en un proceso basado en una evaluación previa de los mismos respecto a principios, criterios indicadores y estándares de calidad establecidos previamente por una agencia externa a las instituciones de educación superior. El proceso incluye una autoevaluación de la propia institución, así como una evaluación por un equipo de expertos externos. En todos los casos es una validación de vigencia temporal con cinco años de vigencia. Las agencias u organismos acreditadores son a su vez acreditados regularmente.

Se trata de un testimonio público de buena calidad expedido periódicamente por un organismo acreditador externo, no gubernamental, especializado y reconocido por el Consejo para la acreditación de la educación superior (COPAES), que garantiza que dicho programa cumpla con principios, estándares básicos y homogéneos, y preestablecidos de buena calidad en su estructura, funcionamiento y en el seguimiento de resultados, todos enfocados a la mejora de la calidad educativa (COPAES, 2019).

En este proceso es fundamental la participación de la comunidad universitaria, así como también la participación de egresados y empleadores quienes también son beneficiados.

Los principales beneficiarios al obtener la acreditación son principalmente los alumnos,

creando una cadena en la comunidad universitaria que va desde docentes, estudiantes, egresados, padres de familia y empleadores, obteniendo beneficios de ser un programa acreditado como participar en programas de movilidad con otros programas acreditados a nivel nacional e internacional; los docentes pueden tener mayores vínculos con otras universidades acreditadas para formar redes de investigación; los alumnos pueden obtener becas y minimizar el riesgo de deserción; los egresados pueden garantizar que sus estudios sean reconocidos en el extranjero; los padres de familia pueden tener mayor certidumbre acerca de la buena formación académica que reciben sus hijos; y los empleadores pueden tener la seguridad de recibir en sus espacios laborales a profesionistas mejor calificados y seguros de sí mismos.

Actualmente la UAN cuenta con 16 programas de licenciatura que han logrado este reconocimiento de calidad, cantidad que representa el 80 % de la matrícula de programas evaluables de nivel superior y al día de hoy se espera la dictaminación de los programas de ingeniería pesquera, ingeniería en acuicultura y de la licenciatura en biología, dichos programas recibieron la visita de sus respectivos organismos acreditadores en el mes de noviembre. El programa académico de Psicología tiene visita programada para reacreditación el mes de marzo. **■**

PROGRAMA	ORGANISMO ACREDITADOR	VIGENCIA
Lic. Médico Cirujano		De diciembre de 2018 a diciembre de 2023
Lic. Enfermería		Del 13 de noviembre de 2017 al 12 de noviembre de 2022
Lic. Contaduría		Del 21 de abril de 2018 al 20 de abril de 2023
Lic. Administración		Del 21 de abril de 2018 al 20 de abril de 2023
Lic. Mercadotecnia		Del 21 de abril de 2018 al 20 de abril de 2023
Lic. Turismo		Del 24 de abril de 2014 al 23 de abril de 2019
Lic. Derecho		Del 13 de julio de 2015 al 12 de julio de 2020
Lic. Cirujano Dentista		Del 29 de abril de 2014 al 29 de abril de 2019
Lic. Ciencias de la Educación		Del 8 de junio de 2015 al 7 de junio de 2020
Lic. Psicología		Del 3 de octubre de 2013 al 3 de octubre de 2018
Lic. Informática		Del 30 de mayo de 2016 al 29 de mayo de 2021
Lic. Sistemas Computacionales		Del 18 de noviembre de 2016 al 17 de noviembre de 2021
Lic. Economía		Del 14 de junio de 2018 al 13 de junio de 2023
Lic. Comunicación y Medios		Del 22 de enero de 2018 al 22 de enero de 2023
Ing. Agrónomo		Del 31 de agosto de 2018 al 30 de agosto de 2023
Q.F.B.		Del 11 de diciembre de 2018 al 10 de diciembre de 2023

PROTECCIÓN VARIETAL EN NAYARIT EL CASO DE LA JAMAICA MEXICANA

Adrián Hernández

La jamaica es una planta originaria del Continente Africano y un cultivo de importancia económica para el estado de Nayarit. Su introducción a México se dio durante la época colonial y a partir de entonces se ha cultivado en regiones cálidas y semicálidas de nuestro país. Los principales estados productores son Nayarit, Guerrero, Oaxaca, Colima y Puebla. La parte que más se aprovecha de esta planta es el cáliz. En México el cáliz se utiliza en la preparación de bebidas refrescantes e infusiones, así como para la preparación de mermeladas, ates, jaleas y otros derivados. En otras partes del mundo, las hojas y semillas se consumen en ensaladas, el cáliz para obtener colorante y el tallo para obtener fibras que se utilizan en la fabricación de arpillas y telas.

La jamaica es una de las plantas con mayores efectos benéficos para la salud. Tiene muchas aplicaciones en la medicina tradicional, por lo que el interés en esta planta se centra en su potencial farmacéutico. El extracto de jamaica es usado para tratar la hipertensión, pirexia, daño en hígado, así también por sus componentes fenólicos puede ser usada como tratamiento efectivo contra la leucemia. Además, por su alta capacidad antioxidante, puede proteger a las células ayudando en la prevención y tratamiento de algunos tipos de cáncer.

En México se cultivaban variedades criollas derivadas de las que llegaron al país y que los productores fueron seleccionando con los años. De acuerdo a datos oficiales, la superficie sembrada con este cultivo en Nayarit oscila entre las 480 y 500 hectáreas, con rendimiento promedio de 300 kilogramos, en los municipios de Huajicori, Rosamorada, Ruiz, La Yesca, Acajoneta y Jala.

Según algunos productores del estado de Nayarit, la jamaica ha sido asociada a zonas de alta marginación, explotación de temporal y se establece en suelos pedregosos, con pendientes pronunciadas y de poca a nula fertilidad. Este bajo rendimiento, así como el pobre manejo que se le otorga, ha impactado severamente en la productividad del cultivo, ya que la demanda nacional supera la oferta casi

en 50% y se cubre con importaciones de países como China y Sudán, donde el rendimiento supera al obtenido en México de dos a tres veces. Debido a esta problemática, a partir del año 1999, se iniciaron trabajos experimentales sobre el cultivo de jamaica y su mejoramiento genético, dirigidos a la obtención de líneas mexicanas con alto rendimiento y producción de compuestos bioactivos, adaptadas a las condiciones agroclimáticas de las regiones de cultivo. A la vez, se trabajó en el sistema de producción y factores controlables como densidad de población, dosis de fertilización, control de enfermedades y manejo postcosecha, todo esto para lograr que la jamaica fuera una verdadera alternativa de producción en el estado.

Gracias a estos trabajos, se desarrollaron variedades mejoradas que requieren registro oficial ante el Servicio Nacional de Inspección y Certificación de Semillas (SNICS). Esta protección concede y avala derechos al propietario intelectual para su uso, producción, reproducción y comercio dentro del territorio nacional. Actualmente, las leyes mexicanas de protección varietal se encuentran definidas con base en las emitidas internacionalmente por la Unión Internacional para la Protección de las Obtenciones Vegetales (UPOV). Para que una variedad tenga derecho a la protección, debe describirse claramente a través de sus características con base en las guías técnicas de descripción varietal, a fin de considerar si cumplen los criterios de distinción, homogeneidad y estabilidad.

Actualmente la UPOV, no cuenta con una guía técnica para describir a las variedades de jamaica, sin embargo, un grupo de investigadores de la Unidad Académica de Agricultura (UAA) de la Universidad Autónoma de Nayarit realizaron una propuesta de guía en colaboración con el SNICS, de la cual se deben validar sus descriptores. Este tipo de proyectos que realiza la universidad, impactan positivamente en la economía estatal, dan certidumbre a los obtentores y comunidades, asimismo fomentan la investigación y conservación de la biodiversidad. ■

DEGRADACIÓN COLATERAL

Victor Parra

Los microplásticos estaban disueltos en los océanos y en los alimentos, alcanzando concentraciones patológicas. La doctora Jessica Michel Rivera, al realizar importantes investigaciones en poblaciones de organismos marinos, alertó del peligro que esto representaba. Como siempre, sus advertencias fueron ignoradas. Actuaban como hormonas produciendo una mayor incidencia de problemas psiquiátricos y neurológicos; además de sus efectos epigenéticos relacionados con la aparición de nuevos tipos de cáncer.

Las plantas crecían más rápido, había mayor CO₂ produciendo una mayor cantidad de azúcares que de nutrientes. Alimentarse sanamente era inútil, lo que se comía era plástico con muchos carbohidratos.

No es extraño ver en este caluroso año 2056 a la gente deambulando por las calles, gritando y violentando a cuanto cosa se mueva; babeando, escupiendo sangre, con los ojos desorbitados. Son todos inviábiles genéticamente, son tumores andantes.

Es fácil calentar el plástico. Ahora, que éste se encuentre disperso en el cuerpo, en cada uno de sus nervios y con la temperatura que tiene esta atmósfera sofocada, explica cómo puede perderse la cordura, al sentirse uno arder sin tener flama alguna quemándolo realmente.

Una época de conflagraciones, todo se incendia y extingue en efímeros instantes; edificios, calles, el pensamiento y en última instancia: la humanidad. ■

REDES NEURONALES: LOS CAMINOS DE LA VIDA

Amy Argüero

¿NO SON COMO LO PENSABAS?



Por muchos años el cerebro humano ha sido un gran misterio. Conforme la ciencia avanza, vamos entendiendo poco a poco su funcionamiento, aunque aún es un terreno muy fértil para la investigación. El sistema nervioso está formado de células básicas llamadas neuronas, estas células se comunican unas con otras por medio de ramificaciones llamadas dendritas y axones, con dos lenguajes, el químico y el eléctrico, formando redes neuronales compuestas por millones de conexiones y cada una de esas conexiones es parte de nuestro intrincado laberinto cognitivo y emocional.

Por cada conexión, un nuevo concepto se almacena mediante la memoria asociativa permitiéndonos crear ideas, sentimientos y pensamientos que se convierten en recuerdos, cada uno de ellos a su vez se conecta con otros previamente almacenados, por lo que el cerebro no reconoce entre lo que está sucediendo en la realidad y lo que recuerda, debido a que las mismas redes neuronales específicas se disparan en respuesta a ese pensamiento. Fisiológicamente aquellas neuronas que se encienden al mismo tiempo se conectan, aunque anatómicamente no se estén tocando, es decir, que para cierta clase de idea, células que están separadas se disparan al mismo tiempo formando una relación estrecha entre ambas, de tal forma que si esa idea se repitiera varias veces al día, la relación se fortalece tanto que se forman caminos preestablecidos que nos llevan a actuar de formas predecibles. Si se practica algo con regularidad, las neuronas que forman esa red específica se fortalecen y permiten que el desempeño sea automático y eficiente.

Por desgracia no siempre practicamos acciones, pensamientos o sentimientos que nos provoquen bienestar..., y a veces nos "acostumbramos" al sufrimiento, es decir, le enseñamos a nuestras neuronas con esos tristes recuerdos

a activarse tantas veces, que nos perdemos en esos caminos sin saber que somos nosotros mismos quienes los formamos. Si te enojas, si te frustras, si te entristeces diariamente tus redes neuronales dedicadas a esas áreas, estarán fortalecidas al ser reconectadas y reintegradas como si las entrenaras en el gimnasio lo que provocará que se pongan cada vez más robustas y poco a poco tomarán el control de tu vida.

Existe, sin embargo, una solución. Resulta que todas las células que dejan de activarse juntas se van desconectando poco a poco gracias a la plasticidad neuronal. Las neuronas no se crean, pero sí se modifican, teniendo la capacidad para perder esa relación que había creado la red especial, para un tipo de pensamiento específico. Cada vez que interrumpimos voluntariamente un pensamiento que nos produce reacciones químicas que a su vez disparan ciertas neuronas al unísono, estamos ayudando a evitar la conexión de esa red particular.

Los caminos de tu vida, como la canción, "¿no son como tú pensabas?", entonces redirige tus pensamientos y modifica conscientemente las redes neuronales, no permitas que emociones que no te llevan en la dirección que quieres, se apoderen de tus redes, asume tu responsabilidad decidiendo a qué pensamientos abrir la puerta y a cuáles sacar de un puntapié por la ventana. Pon atención, obsérvate con detenimiento, ¿qué es lo que permites que pulule por tu cabeza? Estamos más enfocados en responder que en crear, porque creemos que lo que nos sucede determina lo que sentimos o pensamos y somos víctimas de las circunstancias, pero tu mundo interno es tuyo y en ese lugar eres el amo, el arquitecto de tu destino y no estás solo, tienes dentro de tu cerebro trabajadores de la construcción suficientes para construir un castillo o derrumbar una gran torre, ¿dejarás entonces de culpar a los caminos de la vida y empezarás a construir tus propias carreteras? ■

LA MAGIA DE LA "LA BRUJA" DE VIRGINIA SATIR

Reginaldo Martínez

Y LA COMUNICACIÓN EFICAZ



UN POCO DE DATOS RELEVANTES

Virginia Satir fue una de las impulsoras de lo que hoy en día se conoce como terapia familiar. Su habilidad al momento de trabajar con sus pacientes era tan convincente e increíble que sus colegas y conocidos le apodaban "La Bruja" debido a que su forma de trabajar era mágica.

John Grinder y Richard Bandler (creadores de la PNL) a sabiendas de la fama de Satir, decidieron analizar la forma en la que "La Bruja" abordaba a sus pacientes con el objetivo de que los psicólogos pudieran obtener una metodología que les permitiera obtener resultados similares a los de Virginia. Para lograr lo anterior Grinder y Bandler observaron a Virginia en sus sesiones de terapia de forma presencial, en audio y video. Esto con el fin de detectar patrones lingüísticos y con ello desarrollar la metodología. Aquello les tomó horas de estudio, y para su sorpresa parecía que Virginia solo decía frases sin sentido, como: "No veo lo que me dices", "siento que tus ideas no están claras", "escucha a las imágenes que ves en esa situación".

En uno de sus descansos, Grinder y Bandler fueron a una tienda por algo de comer y comenzaron a hablar usando frases de ese estilo con una de las empleadas de la tienda. Al poco tiempo la encargada comenzó a reír diciendo "ya veo lo que tratan de decirme". Grinder y Bandler comenzaron a imaginarse a sí mismos como si estuvieran en un cómic, ya que ahí las palabras se pueden ver. Una vez que entendieron esto permanecieron un tiempo más en la tienda buscando entender el significado detrás de otras frases.

Volvieron a revisar los videos de Virginia Satir y se dieron cuenta que algunas personas se comunicaban usando un lenguaje con referencias a elementos visuales, otros tantos lo hacían con elementos sensoriales y unos pocos más con elementos auditivos. Aquí algunos ejemplos:

Visual: "Mi pasado es oscuro", "le falta luz a mi vida", "te veo muy confiado".

Sensorial: "Me siento muy bien", "siento mariposas en el estómago", "tu calidez se nota".

Auditivo: "No me suena", "no me hables en ese tono", "el plan se escucha bien".

Inconscientemente Satir se adaptaba a la forma en que su paciente se comunicaba, lo cual hacía fluida la sesión. Ante este descubrimiento, Grinder y Bandler lo pusieron a prueba con grupos de personas que dividían según la forma en que se comunicaban al presentarse ante ellos. Aquello recibió el nombre de canales de comunicación. Aquí algunos de los resultados de sus estudios y lo importante que fue este hallazgo.

LA MAGIA DE VIRGINIA SATIR REVELADA ANTE TUS OJOS:

Se descubrió que el 50 % de las personas se comunica mediante el canal visual, un 40 % utiliza el canal sensorial y 10 % emplea el canal auditivo.

Se encontró que, si las personas que conversaban empleaban el mismo canal de comunicación, la conversación se volvía más llevadera o interesante para los participantes.

Se observó que no existe un único canal de comunicación para las personas, y sí uno que utiliza con mayor frecuencia que los otros dos.

¿Cómo practicar este nuevo conocimiento? Puedes comenzar a analizar poemas, canciones e incluso volver a leer este artículo para que puedas acostumbrarte a identificar los elementos visuales, sensoriales y auditivos. Una vez que los tengas identificados comienza a llenar tus frases de esos elementos y observa por ti mismo/a la mejoría abismal que tendrá tu comunicación de ahora en adelante y siente los beneficios de ser un mejor comunicador.

Este texto cuenta con información proporcionada por el doctor Edmundo Velazco, traductor oficial de los cursos y certificaciones en PNL impartidos por John Grinder y Richard Bandler para Latinoamérica por más de 17 años. ■

CULTURA MITO MANIACA

Alejandro Ochoa

Los días de la semana suelen tener un efecto particular en las personas, para algunos, los días lunes pueden ser algo así como el “estreno” de la semana, representa en ocasiones la posibilidad de iniciar alguna actividad relevante, no importa si esta se trata de algo personal como una dieta, u organizacional como iniciar una nueva actividad en el trabajo. Los días martes, miércoles y jueves, representan la continuidad del septenario, y el viernes suele significar para una buena parte de las personas, el inicio del fin semana, a lo mejor se comienza con alguna prolongación de una reunión o bien acompañado de unos buenos amigos; el sábado se suele consagrar a la realización de actividades que normalmente no se pueden consumir durante la semana, y el domingo se dedica al descanso. La connotación de descanso implica quietud, reposo o pausa en el trabajo o fatiga, y por lo mismo es una causa de alivio en la fatiga y en las dificultades físicas o morales.

De ahí que al atardecer de un domingo tradicional este alivio se dé, y así la mente se despeja debido al olvido de las ocupaciones habituales. Esto último permite que se puedan percibir los acontecimientos diarios con mayor nitidez, es decir no se utilizan filtros emocionales que pudieran entorpecer la captación de la realidad. Pues bien, es precisamente en una tarde de domingo, cuando irrumpe en mi cerebro la palabra mitomanía, que se refiere a un deseo incontrollable por la mentira y la exageración. El detonador de este pensamiento no fue la cavilación ni

mucho menos la tribulación, de hecho, la escena que me llevó a pensar en esto fue una simple jugada de futbol soccer.

“¡Una trivialidad!”, dirían algunos denostadores de este apasionante juego, así es, fue una simple acción futbolística la que me llevó a reflexionar sobre ciertas conductas mitómanas que asumen algunos jugadores de este deporte. Esta conducta se refiere a los deseos incontrolables por la exageración y la mentira, en este caso lo que llamó mi atención fue que un jugador habilidoso ingresó al área con balón dominado y con posibilidades de crecer su aproximación y culminarla con un gol. Desde la perspectiva de la probabilidad manifiesta, podría decirse que el delantero tenía un ochenta por ciento de anotar y un veinte de no hacerlo. Justo cuando el delantero siente una pequeña carga del contrincante, se deja caer de forma exagerada, para mostrar al árbitro que lo habían derribado; finalmente el juez decide no marcar y castiga con tarjeta de amonestación al jugador, quien se muestra ante los demás como víctima de la “injusta” o no apreciación arbitral.

Así, reflexiono en lo generalizado de este tipo de conductas. El ser humano a partir del desarrollo de las propias capacidades o habilidades puede lograr resultados que trasciendan o marquen diferencia, solo requiere de mantener el esfuerzo y la dirección hasta la conclusión del objetivo, sabedores que durante el proceso mismo, pueden aparecer obstáculos, sin embargo son las capacidades o habilidades las que contribuyen no solo a la consecución de la meta, sino

también, la puesta en marcha de estas herramientas permite que se afinen, así, a mayores obstáculos presentados, mejores posibilidades de incrementar los propios recursos y, por tanto, de obtener un mejor desarrollo personal y profesional, no obstante que existe la posibilidad de adquirir estos beneficios a partir de un esfuerzo sostenido; y en lugar de esto, se pretenden encontrar atajos que provocan lo contrario, limitan el desarrollo de la eficiencia personal debido a la idea generalizada de que las cosas se deben realizar con el mínimo esfuerzo y sin apego a las reglas o normas. Esta actitud desafiante de lo legal es lo que lo convierte a uno en “persona inteligente”. De ahí que en esta creencia popular se asuma que aquellos que hacen uso de la legalidad, o bien de su esfuerzo sostenido valiéndose solo de sus propias capacidades a fin de lograr una meta, son consideradas personas cobardes, pusilánimes, tontas o estúpidas.

Quién no ha escuchado dichos populares relacionados con lo anterior, como “quien no tranza no avanza”, “no hay puerta que no se abra con un billete”, “todos lo hacen, por qué yo no”, “total, nadie se va a dar cuenta”, etc. Estas verbalizaciones tan generalizadas e internalizadas por los habitantes de nuestra sociedad, poco a poco se han convertido en imperativos categóricos, esto es, las personas le otorgan valor dogmático a estos pronunciamientos a tal grado que no intentan cuestionar o reflexionar sobre el impacto que tiene en la conciencia social lo que estos dichos son: una invitación a no respetar la ley, o peor aún, infringirla y creer que hacerlo es sinónimo de “inteligencia”.

En la sociedad actual no se tolera la tontería y mucho menos la cobardía. Debido en gran medida a planteamientos rígidos de inexpugnabilidad, que no dan cabida a posibles equivocaciones, producto de imperativos categóricos auto impuestos que establecen una nula posibilidad de equivocación; de hecho, se podría citar a Dostoyevski, “lo que más temen los hombres es a equivocarse, cuando en realidad lo que deberían de temer es no intentarlo.” Esta sentencia de Dostoyevski abre la posibilidad de acción y en lugar de censurar los posibles errores estimula los intentos, que por sí mismos influyen en el crecimiento personal e incluso fortalecen la auto confianza. Bandura dice que la auto confianza es la capacidad que posee el ser humano de confiar en sus recursos a fin de controlar las situaciones inherentes a su actuación.

Por un lado, nos dicen que los miedosos son los que no lo intentan y por otro nos dicen que para intentarlo se tiene que confiar en uno mismo sin pensar en los resultados. De aquí que resulte paradójico pensar que los atajos dentro de lo legal son para inteligentes, por el contrario, el hecho de realizar acciones apegadas a la legalidad nos llevará a ser valientes y seguros de nosotros mismos. Estas dos condiciones son las que se deberían de estimular en nuestra novel sociedad, es decir, se debe estimular una ética y moral orientada al esfuerzo continuo a partir de los propios recursos a fin de desarrollar individuos conscientes de su propio potencial y que sea este el que nos brinde recursos de solución a nuestro propio dilema existencial. ■

¿POR QUÉ LA FELICIDAD ES EL VERDADERO SENTIDO DE LA VIDA?

Jocelyn Sanon

Para la mayoría de las personas, encontrar la felicidad es el principal objetivo de la vida. En otras palabras, todo lo que la gente hace está motivado por la búsqueda de ese estado de ánimo, desde levantarse en la mañana para ir al trabajo, hasta volverse a la cama para descansar. Sin embargo, esta manera de concebir el sentido la vida no se comparte por todos. Pensemos en Peterson, que afirma: "Si la felicidad es el sentido de la vida, ¿qué pasa cuando eres infeliz? ¿Qué eres cuando eres infeliz? Eres un fracaso". De cierta forma, tiene razón. De hecho, ¿cuántas personas deprimidas, en dependencia o que han intentado suicidarse son un fracaso? Algo importante a lo que muchas veces no prestamos atención es la pregunta ¿Qué entendemos por felicidad? Porque en definitiva, pienso, si la vida tiene un propósito no puede ser otra cosa más que eso: La Felicidad.

Si felicidad es conseguir siempre lo que queremos, satisfacer nuestros deseos, es claro que no podría constituir el propósito de la vida. Esta última terminaría absurda. Porque simplemente somos seres finitos y hay muchas cosas que están fuera de nuestro control. Muchos de nuestros deseos no reflejan nuestras necesidades. En las sociedades actuales, podríamos encontrar más que un

ejemplo. Bajo el efecto de la publicidad, la moda, la presión social, las personas compramos productos que no necesitamos, pero que deseamos desesperadamente; votamos por candidatos cuyos programas no tienen nada que ver con las soluciones de nuestros problemas como sociedad, cuando no es para empeorarlos. Una vida basada en esas motivaciones no puede llevar más que a la decepción, al vacío, etcétera.

En términos existencialistas estamos arrojados al mundo. Somos libres. Pero al mismo tiempo tenemos límites, frente a la muerte, a la enfermedad, a los sufrimientos inevitables. El propósito de la vida es llegar a aceptar nuestra condición. Reconocer nuestra finitud. Asumir nuestra responsabilidad, esta dimensión que está a nuestro alcance para mejorar lo que hay que mejorar. Hay que actuar de tal manera que nos sintamos libres y por lo tanto felices. Solo así podemos vivir la vida como una experiencia profundamente satisfactoria. Esta concepción del fin último de la vida está de mano con la verdad y la libertad. Nadie puede ver a uno sin ver al otro. No se compra ni se vende. Requiere introspección y autoconocimiento. Un camino personal. Tal vez sea la mejor manera para enfrentar el consumismo. ■

IM- PRI- ME

Queremos que conozcas los servicios de la Dirección del Taller de Artes Gráficas, somos la mejor opción para la comunidad universitaria, estudiantes y público en general para imprimir sobre papel todo lo que necesitas; a bajo costo y rápida entrega. —



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
DE NAYARIT

DTAG
Taller de Artes Gráficas



Dirección del Taller de Artes Gráficas
(311) 211 88 00 Ext. 8838
Horario de servicio de lunes a viernes
de 8:00 a 16:00 Hrs.
artesgraficas@uan.edu.mx



* Escanea el código QR y conoce el más sobre la Dirección del Taller de Artes Gráficas.

LA CONCIENCIA ECOLÓGICA

Aimée Argüero
Lucía Pérez
Marcela Rábago
Joel Martínez

*"No se cuida lo que no se ama
y no se ama lo que no se conoce"*

Parte del trabajo de la psicología ambiental se traduce en la exploración de las maneras de pensar, sentir y actuar de las personas con relación al ambiente que las rodea, analizando los efectos de esas interacciones en la formación de una conciencia ecológica trascendental, que repercuta directamente sobre las bases que conforman la personalidad del ser humano y a su vez las maneras que este último logra encontrar o crear para hacer modificaciones a dichos ambientes, en aras de lograr una mejora en su calidad de vida, adquiriendo además, la capacidad de restaurarse psicológicamente a través de la naturaleza, por lo que se puede mencionar que uno de los mayores logros que la psicología ambiental puede tener, es la concientización del hombre respecto a las condiciones ambientales de todos y cada uno de los espacios donde se desarrolla e interactúa.

Dando seguimiento al artículo 11, del Código de Ética de la Universidad Autónoma de Nayarit, publicado en la gaceta universitaria del 04 de Marzo de 2019, que habla de la Conciencia ecológica y cuidado al ambiente, con el propósito de promover la protección de la Naturaleza por parte de la comunidad, el cuerpo académico Comunidad y Sistemas (CA-UAN-297), elaboró un proyecto para el desarrollo de conductas sostenibles en los estudiantes. En él, se propone observar, medir e incidir en su conducta ecológica, estimulando a que lleven a cabo acciones sostenibles vinculadas con el medio ambiente... involucrándolos mediante el conocimiento vivencial de la Naturaleza, la utilización de herramientas de restauración psicológica ambiental y la creación



de vínculos institucionales que los respalden. Dentro de ese marco, docentes de la Unidad de Aprendizaje de Psicología Ambiental, iniciaron la concientización de sus alumnos a través de visitas a santuarios naturales, donde tuvieron la oportunidad de convertirse en curadores de árboles lastimados, convivir con flora y fauna endémica, disfrutar de escenarios restauradores y aprender acerca de sustentabilidad y permacultura. También se organizaron contingentes de limpieza dentro de la universidad y se inició con el reto #basurachallengeuan, donde se busca que otros estudiantes puedan unirse a esas actividades. Posteriormente se realizó un conversatorio donde, a través del diálogo generativo se pudo apreciar que las emociones, pensamientos y conductas de los jóvenes han iniciado o fortalecido su conciencia ecológica. Se recuperaron frases como "Curar un árbol me hizo sentir parte de él"; "No me había dado cuenta de la cantidad de colillas que están esparcidas por toda la universidad"; "Ser parte de estas actividades me ha permitido lograr una transformación en mi forma de percibir el impacto que la naturaleza tiene en mi estado de ánimo"; "Pude lograr una conexión muy especial con mis compañeros y con la naturaleza"; "Ha sido una experiencia que me marcó para bien" o "Realmente me doy cuenta de que no estamos separados, somos uno con el medio ambiente"; "No estoy fuera de... soy parte de la naturaleza"; "Esta experiencia me ayudó a conocer más de cerca a mis compañeros y ver aspectos de los que no había visto en aula"; "Al apropiarnos del problema, nos apropiamos de la solución"; "No somos diferentes ni distantes del ambiente, somos el ambiente".



El proyecto es joven, pero confiamos en que nuestra disposición y esfuerzo para poner un granito de arena, podrá poco a poco crear toda una playa, para que, con el ejemplo, otras personas puedan replicar estas acciones a favor de la naturaleza dentro y fuera de la Universidad. ■



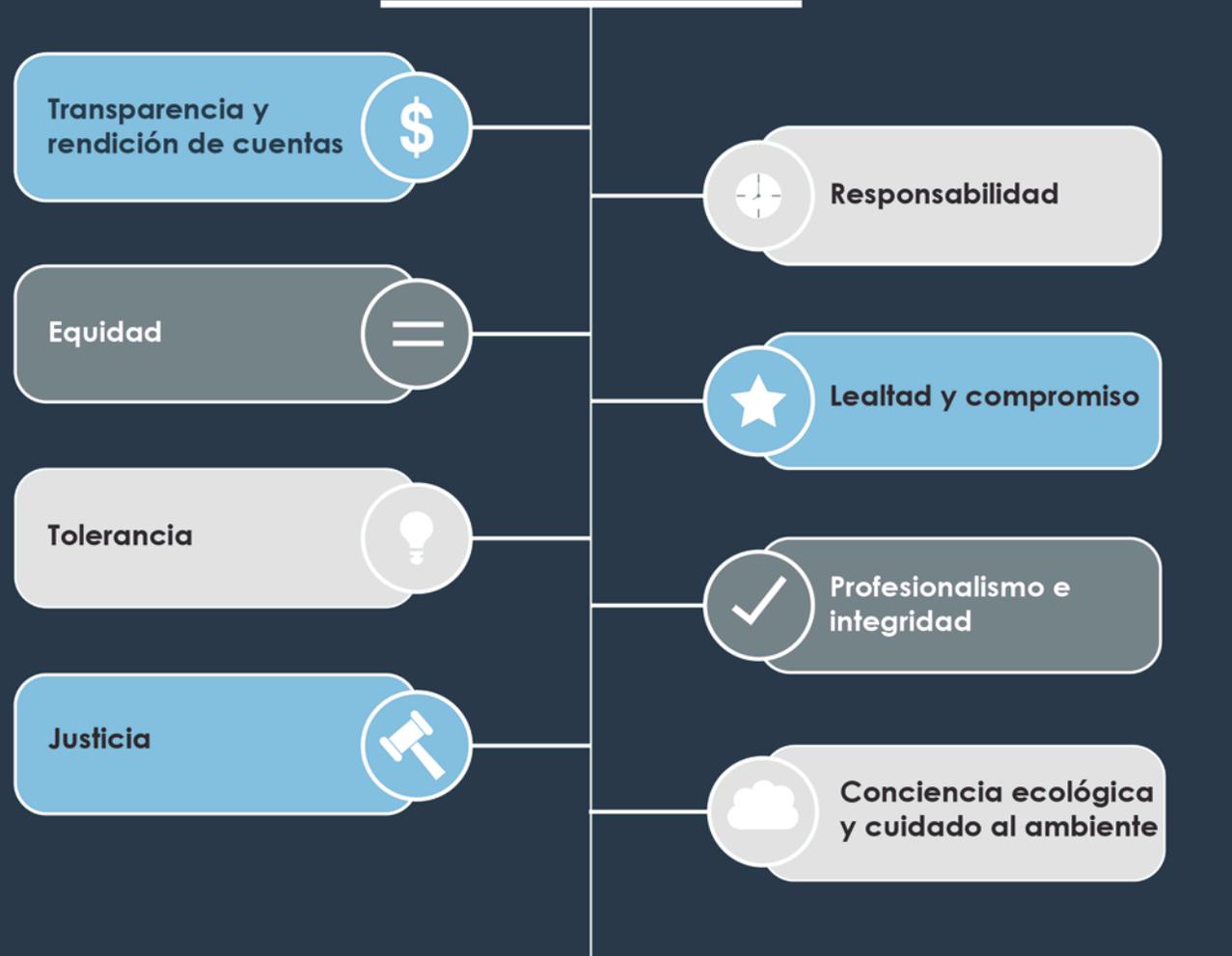


UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NAYARIT

¿Ya conoces el Código de Ética de la UAN?

Es un instrumento que contiene un conjunto de normas y principios, que en materia de ética establece las bases y valores que regirán la conducta de autoridades, personal académico, administrativo, manual, alumnos y egresados.

Valores y Principios



LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA: MÁS GRANDE DE LO QUE PENSAMOS

Angélica Manjarrez



Los últimos días del mes, los padres agotamos todas las instancias de cuidado hacia nuestros hijos, acudimos al recurso de la abuela, la hermana, la tía, la comadre..., son días de consejo técnico. Es cuando podemos encontrar a los hijos de trabajadores y alumnos en los jardines de la UAN, haciendo sonar una algarabía tal y como los pajarillos lo hacen en primavera, y logramos verlos correr unos detrás de otros como conejillos en el campo, vestidos de diferentes tonos como si fueran mariposas.

En estos días la hermandad de los trabajadores por sus crías se intensifica, les echamos el ojo a nuestros hijos y a los de los demás, y algunas veces hasta la garganta y mil emociones con un "¡no te vayas a caer!", "¡cuidado con el charco!", o un "¡bájate de ahí, muchacho!"

Son niños UAN, que sienten la seguridad de su estancia de forma similar a la que perciben al estar en casa: saludan al personal que labora en las instalaciones, entran a las oficinas como si entraran a la cocina o el comedor y se sienten cobijados y cuidados.

Los hemos visto bailar y actuar arriba del templete del ágora, echar maromas en el jardín afuera del Complex, desparramados sentados cómodamente en la sala de las instalaciones de la SIP mirando videos en el celular, corriendo por los jardines y banquetas de UACyA, recostados en el pasto a un costado de biblioteca, con tendidos de muñecas en los rincones de las oficinas. Son como una pequeña plaga que suele salir exclusivamente ese día del mes a jugar y tomar el sol.

Entran a las oficinas con las caritas húmedas de sudor y una sonrisa llena de energía, parecerían dispuestos a beber toda el agua de los conte-

nedores; algunos trabajadores les ofrecen dulces o galletas, mismas que toman dispuestos a compartir con sus amigos y compañeros de juegos, entran a las oficinas por una pequeña recarga de pilas, avisando que están bien y que andan por ahí.

Algunas unidades académicas y oficinas más organizadas, han contratado personal para el cuidado de los niños y a su vez aprendan a través de actividades lúdicas. Una módica cooperación evitará el escándalo –eso suelen creer–, pero en realidad los gritos y risas solo se llevan a un punto específico, haciendo vibrar las instalaciones y sacando una que otra sonrisa que sonroja a empleados y alumnos que son padres universitarios.

Algunas veces hay riñas, de esas que suelen ser muy comunes entre los chamacos, ocasionan una que otra lagrimita, pero nada que no se olvide en cuestión de minutos, siempre se vuelven a contentar, ellos saben cómo hacerlo, saben que una riña no puede trascender o se quedarán en el aburrimiento total durante el transcurso de la mañana.

Rápidamente pasan las horas y el reloj checador comienza a pitar tras la marcación de los números de trabajador, el proceso se vuelve un poco más lento, pues son los niños quienes piden hacerlo... pit, pit, pit, "ay, me equivoqué, lo haré de nuevo".

Van a casa agotados, cansados de corretear. Vemos en los estacionamientos padres que suben patines y accesorios de juegos a sus automóviles, a niños con sus caritas sonrojadas, recargados en los vidrios despidiéndose de nuestra querida Alma Mater, nuestra casa, también casa de nuestros hijos.

En estos días nos damos cuenta que la comunidad universitaria es más grande de lo que pensamos, y que nuestros hijos, tanto de estudiantes, trabajadores y profesores, hacen más fuerte la tela de la gran camiseta que llevamos puesta. ■



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NAYARIT



Para más información consulta nuestra página web www.uan.mx



En el fútbol soccer profesional no todos corren con la misma suerte. Hay jugadores que inician su proceso en fuerzas básicas de equipos de Primera División o en su caso juegan para el plantel de Tercera, con el objetivo de algún día ser detectado por un equipo de la liga mayor. Me he hecho la pregunta, si en el caso más remoto que el equipo en el que el atleta logra llegar a la Primera División, ¿qué sucede con todos aquellos futbolistas que ven truncado su anhelo y no dan la edad para jugar ya ni siquiera en Tercera o Segunda divisiones?

Esa es la historia de más de un centenar de futbolistas nayaritas que se refugian en el fútbol de aficionados cobrando los días domingo por jugar, y al final se toman unas cervezas con los amigos. Otros deciden no volver a pisar una cancha, la experiencia de no cumplir sus anhelos profesionales termina por alejarlos de los campos deportivos.

Hay quienes mientras juegan profesionalmente se dedican a estudiar, sabedores que tarde o temprano el balón dejará de rodar para ellos y es mejor prepararse en otro ámbito. Al momento de que la carrera del futbolista termina, la opción de entrar al campo laboral le puede favorecer por jugar fútbol; hay empresas que terminan contratándolos por su capacidad en la cancha y su formación académica.

Mientras, un grupo más reducido espera a que el sueño de debutar en Primera desaparezca para iniciar los estudios y prepararse.

Hay quienes han decidido que su preparación vaya orientada hacia los nuevos valores del fútbol soccer. Son el futbolista que no llegó a Primera, juega en el barrio, es un ídolo, pero igual se preparó para formar jóvenes que tienen la misma ilusión de debutar con el club de sus amores y de representar a México en Selección nacional. Son esos ex jugadores que ahora tienen experiencia de lo que es jugar profesionalmente y también una preparación académica en el área, son ellos los que se encargan de orientar a las nuevas generaciones. Otros deportistas encuentran refugios en las drogas, como el alcohol, y su talento desaparece hasta alejarse de las canchas y quedar olvidados.

Son tantas historias las que transcurren acerca de cientos de jóvenes en Nayarit que alguna vez pisaron una cancha profesional; el destino caprichoso, la falta de una nueva oportunidad, la falta de talento, tener un conocido en el medio, todos esos elementos fueron los que les dijeron que el sueño terminó y que debían buscarse otra actividad para seguir adelante en otro ámbito de la vida. Al final cuando la pelota deja de rodar en el ámbito profesional, el futbolista es quien traza su camino. ■



CULTURA

SECRETARÍA DE CULTURA



Exposición colectiva

¡AHÍ VIENE EL COCO!

DEL 1 DE MARZO AL 30 DE ABRIL DE 2019

Inauguración
VIERNES 1 DE MARZO DE 2019
17 h

Presentan el Centro INAH Nayarit y el Museo Regional de Nayarit

INAH, 80 años: el futuro de nuestra memoria

70 Museo Regional de Nayarit 1939-2019

ESCUELA NACIONAL DE CONSERVACIÓN, RESTAURACIÓN Y MUSEOLOGÍA

Av. México 91 norte, Centro Histórico, Tepic, Nayarit

NOTAS DEL LIBRO:
TEPIC LITERARIO.
 REVISTA MENSUAL
 DE **LITERATURA,**
VARIEDADES
 Y **ANUNCIOS**
 (1907).
 ESTUDIO Y EDICIÓN
 FACSIMILAR DE
BEATRIZ GUTIÉRREZ MÜELLER

Magaly Sánchez

El libro se encuentra dividido en tres secciones:
 1. Estudio preliminar: **La lucha de la 'provincia' contra el 'centro' en México. El caso de Tepic Literario (1907-1908) del nicaragüense Solón Argüello** a cargo de Beatriz Gutiérrez Mueller.
 2. Reproducción facsimilar de diez volúmenes de **Tepic Literario** (TL), aglutinados en lo que Beatriz Gutiérrez llamó Colección Frédéric Mistral.
 3. Anexos.

1.- ESTUDIO PRELIMINAR:

Retoma la importancia de los periódicos y revistas como espacios fundamentales de difusión de la creación literaria de la época. Hace un recuento de las diversas publicaciones periódicas en México, caracterizándolas brevemente. Debemos resaltar que el 'centro' dominaba el

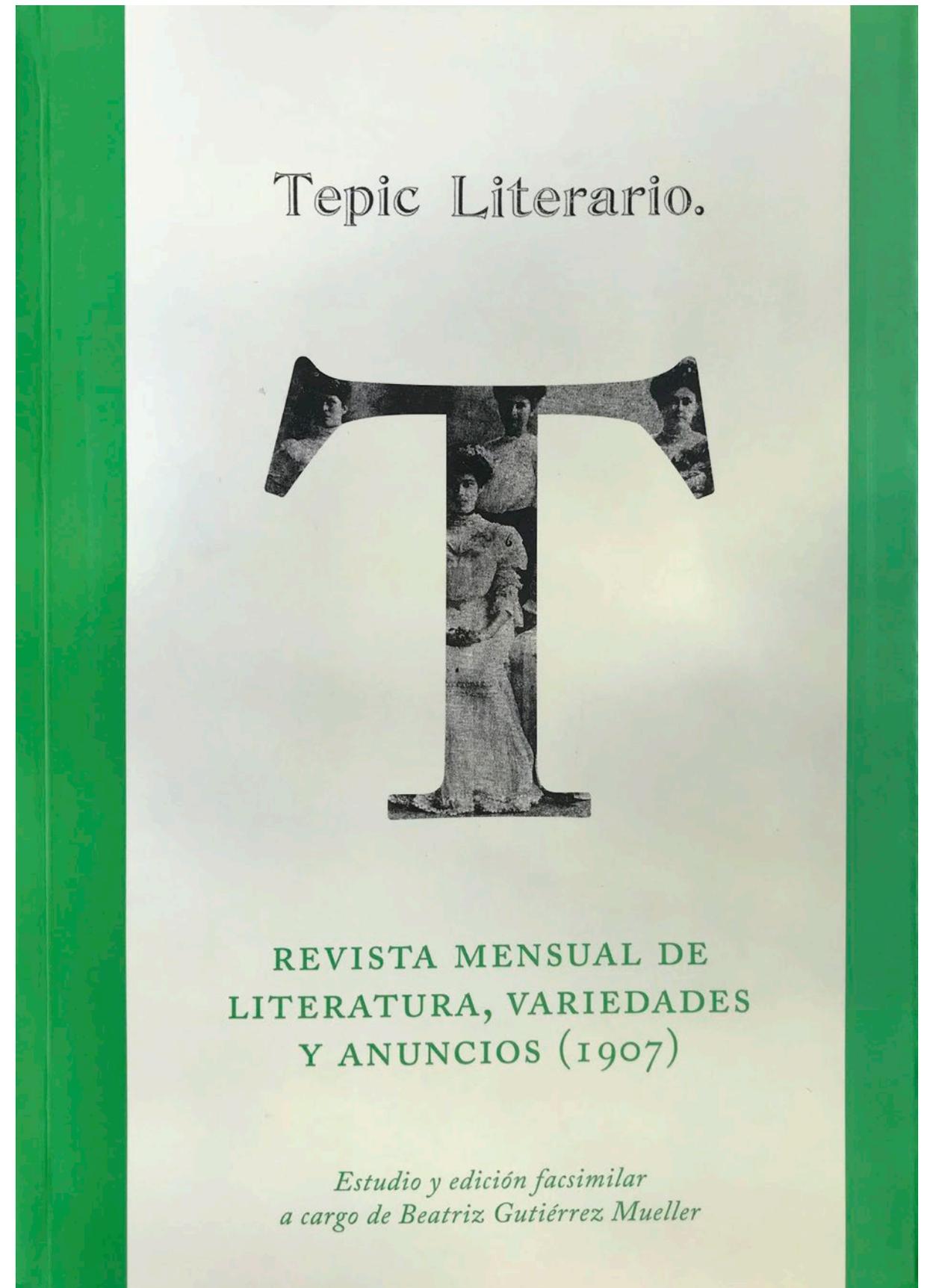
mundo literario (y cultural en general), para los 'provincianos' resultaba muy complicado entrar a la dinámica de publicación, si no se contaba con una "madrina", se estaba condenado al "anonimismo en que, por falta de ambiente y publicidad, habían quedado" (p. 20); aquí radica la importancia de las publicaciones periódicas de 'provincia', a partir de ellas se establece una importante red de literatos. En este contexto surge *Tepic Literario*, con el doble propósito de dar a conocer "el talento de 'provincia'...[así como]... concentrarse en el talento literario y no inmiscuirse en asuntos políticos" (p.24). A pesar de las diversas dificultades, sobre todo económicas, que implicaba mantener una revista de este tipo, se tiene conocimiento que vieron la luz doce números, los cuales nos permiten reconstruir el panorama literario de lo que es nuestro estado en los albores del siglo pasado.

2.- REPRODUCCIÓN FACSIMILAR DE DIEZ VOLÚMENES DE TEPIC LITERARIO (TL), AGLUTINADOS EN LO QUE BEATRIZ GUTIÉRREZ LLAMÓ COLECCIÓN FRÉDÉRIC MISTRAL.

Asomarnos a los diversos ejemplares de TL, nos permite acercarnos a la literatura de la época realizada en este espacio geográfico que pocos años después se convertirá en Nayarit, también nos da la oportunidad de leer autores de otras latitudes, haciendo patente las redes de escritores generadas a partir de las diversas publicaciones periódicas de 'provincia', pero no sólo eso, TL es una fuente invaluable para apreciar la vida cotidiana, a partir de sus diversas secciones y de los anuncios de ocasión, podemos reconstruir parte de la historia cotidiana de nuestro estado, lo que nos permite contextualizar los propios productos literarios.

3.- ANEXOS.

Los anexos son muy importantes en este libro, nos dan pistas de que es lo que debemos observar en los facsimilares (por ejemplo, nos muestra el catálogo de viñetas, separadores, aperturas y cierres, plecas y tipografías utilizadas en la revista); la composición editorial de cada uno de los números de TL nos habla de una propuesta estética y dan cuenta de un periodo histórico concreto, con su particular desarrollo tecnológico (tomemos en cuenta que cada plana se armaba "...a mano, carácter por carácter, viñeta por viñeta, para imprimirse en una presa de tipos móviles" p. 458); también de una condición económica, que se vuelve un factor determinante en la permanencia o no de las revistas de la época. ■



AL ADIÓS LICENCIADO GERMÁN RODRÍGUEZ

Lourdes Pacheco

La generación de la Escuela de Derecho de la Universidad Autónoma de Nayarit (UAN) de la que egresé (1971-1976) se llama "Lic. Javier Germán Rodríguez Jiménez" porque en ello reconocimos a un maestro que no nos enseñó derecho, sino que nos enseñó el sentido de la justicia. El Licenciado Germán dirigía el Servicio Social de la Escuela a través del cual entendimos el aspecto social del derecho: abogar por quienes no tenían recursos para pedir justicia o para hacer un trámite simple.

Como Rector de la UAN, destacan dos acciones centrales: por una parte, estableció las bases para que la Universidad se condujera dentro de un marco institucional y legal. Para ello, puso orden en las leyes y normas que regulaban la vida

universitaria. Todavía recuerdo, que como buen abogado, enviaba las convocatorias para sesión del Consejo Universitario con ocho días de anticipación (con todo y anexos de lo que se discutiría). Cada consejal debía firmar de recibido.

Después de la autonomía (diciembre de 1975), la UNI-NAY se transformó en la UAN, pero seguía operando con la misma Ley Orgánica con que había sido creada como Universidad de Estado en 1969, a la cual sólo se le había suprimido la función del Gobernador de nombrar Rector y presidir el Consejo Universitario. Por ello, el Licenciado Germán promovió la primera Ley Orgánica de la Universidad Autónoma (1985) a partir de la cual creó todo el aparato normativo consecuente, prácticamente diez años después de la autonomía.

También organizó el pago a través de nóminas. Antes de eso, cada director de escuela nos entregaba el dinero en efectivo en un sobre, no siempre el día de la quincena.

En el aspecto político supo establecer contenciones a las fuerzas que trastocaban la vida universitaria. La FECUN (Federación de Catedráticos de la UNI-NAY), dio lugar a la FECUAN, después de la autonomía, lo que a su vez, dio paso al Sindicato de Personal Académico en 1976. En cuanto a los trabajadores administrativos, su organización inició como grupo de empleados, al desaparecer el Instituto de Ciencias y Letras del Estado de Nayarit en 1969 y pasar a formar parte de la Universidad del Estado. Sin embargo, fue después de la autonomía cuando dejaron de ser empleados del Gobierno del Estado. En 1977, se formó el Sindicato de Empleados y Trabajadores (SETUAN), aún cuando anteriormente hubo diversos intentos de agrupación. Cabe decir, que el Licenciado Germán Rodríguez firmó los primeros contratos colectivos de ambos sindicatos, cuando ya estaba claro el carácter de que a quienes trabajaban en las universidades, no eran ctedráticos ni empleados, sino que les pertenecía el estatus de trabajadores.

En relación a los estudiantes, la FEUN era una organización de la Preparatoria de Tepic y de la Escuela de Derecho, desde su origen vinculada al PRI, considerada la escuela de cuadros de este partido. Sus dirigentes adquirían su fuerza del exterior, más que del interior en un modelo donde el Estado, después del 68, controlaba las fuerzas políticas que se movían en todos lados. La FEUN era una organización estudiantil, pero no la única. Existían organizaciones de otras tendencias en las escuelas nacientes: Economía y Agricultura que portaban otras concepciones sobre la representación estudiantil. Ni la FEUN ni las otras organizaciones tenían fuerza política determinante, ni tampoco concesiones.

Serían otros rectores quienes le otorgarían a la FEUN el monopolio de representar a las autoridades frente a los estudiantes, en un claro trastocamiento del sentido de representación estudiantil.

Al Patronato administrador del 10% destinado a la Universidad, lo convenció no solo con proyectos, sino también con acciones. Supo deslindarse de gobernadores, no caer en la pedantería del poder ni en la fastuosidad.

El Licenciado Germán transformó a la Universidad cuando fue su época, cuando fue Rector. Después, ninguna palabra de vituperio contra los actores de la UAN. No tocó a la UAN ni con el pétalo de una crítica.

La otra acción transformadora de la Universidad fue organizar una ruta académica para la institución. El Proyecto de Superación Académica. Un camino para la universidad de excelencia en el interior del país, establecido en 1984 cuando ya había puesto orden en el caos dejado por el periodo 1977-1981, proyectó un nuevo futuro para la universidad a partir de la profesionalización de la docencia y la investigación científica. Recordemos que hubo huelgas y paros permanentes, asesinatos de trabajadores, amenaza a las autoridades, balaceo de edificios, etc.; un triunvirato en la rectoría (Petronilo Díaz Ponce, Jorge Alegría y David Trejo González), intervención de ANUIES, de la SEP, de gobernadores.

Una vez que el Licenciado Germán estableció las condiciones mínimas para trabajar, se establecieron programas de capacitación específicos para que el profesorado normalista o técnico medio tuvieran una licenciatura universitaria. Para organizar la investigación científica no tuvo ningún reparo en contratar a quienes llegábamos de estudiar posgrados para que nos incorporáramos a las nuevas tareas de la Universidad. Contraria a la actitud de otros rectores, entendió que salir a estudiar a otro lugar del país o del extranjero y regresar, le traería beneficios a la institución y a la Entidad.

No peleó con los tiempos, los entendió. Auspició una universidad como una institución de leyes, estructuras, compromisos sociales. Y eso, establecer las bases desde las raíces, apostar por la legalidad de las instituciones donde hombres y mujeres podamos avanzar hacia otra dimensión de lo humano, es lo que deja huella.

Por ello, le agradezco al Licenciado Germán, haber sido funcionaria en su periodo rectoral en una época donde no se usaba reconocer el talento de las mujeres. Su claridad para nombrar las cosas, su sentido de la justicia permeó a una generación a la que pertenecemos quienes todavía estamos aquí herederos de sus clases, de sus pasos, de sus palabras. ■



UNA PAUSA DISPERSA

Sherguev Salayen

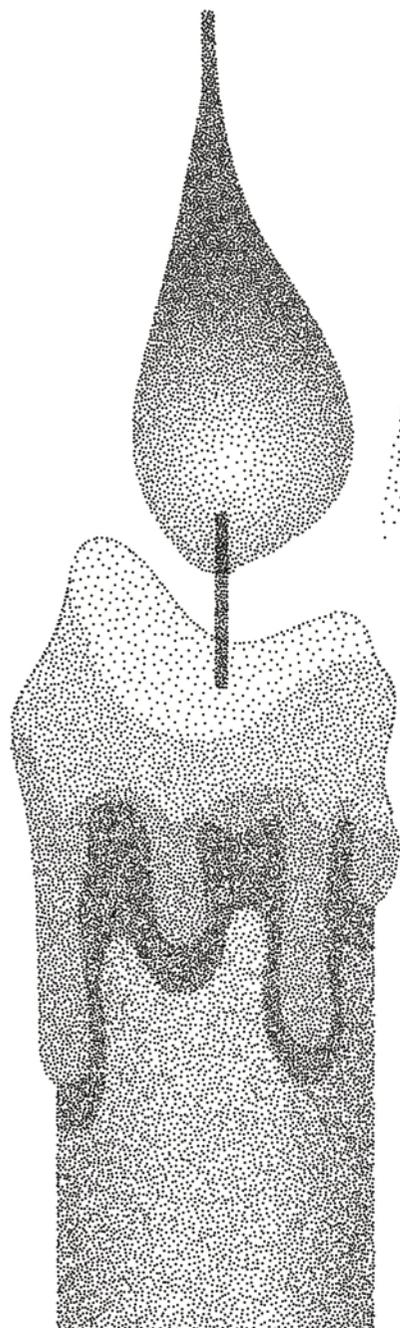
Uno nace con luz de lo contrario no nace,
 uno despierta sin resabio al tallar en el instinto
 con cautela, el bronce y la madera, al detener la historia
 y reventar la geografía de los huesos y la carne.
 La ventana cruje y una puerta de impresiones
 gira la simetría, en una mezcla de dudas
 el instante prodiga la partida lo que invoca,
 y colapsa, en un impulso imperecedero
 el horror y la templanza de un mundo extraordinario,
 el dolor y la fragancia de un trance en mi boca.
 Miro el cruce sin retorno y pienso
 dónde estará mi mente si el entorno descalabra.
 Mis ojos se abrirán voraces
 y querrán ver todo
 lo que nunca han visto, lo que sueñan mis pasos
 entre piedras flotantes lo que anhela mi espíritu,
 lo que forman las raíces trémulas
 bajo la tierra del destino.
 Mis ojos de anfibio molusco centinela
 encuentran un vano entre la arena fortuito,
 atraviesan mares bravíos y desiertos que congelan
 con osado heroísmo y elegante fiereza,
 con un ritmo que sólo en el vacío desplaza
 hacia mi pecho el alma sus pulsaciones.
 Busco la calma
 en la delicia de los campos
 y en el misterio de nubes la gentileza.
 Percibo al otro lado del océano indestructible
 la imagen de mi rostro desconocido, ni más viejo
 ni más joven salvo su cauce que sea genuino.
 Recuerdo las cosas que al ser tocadas desaparecen,
 mi silueta fugaz en la entropía del cosmos impecable
 y mi esplendor desnudo en el fluir de cometas.
 Busco en silencio la única forma capaz de ser humana,
 al nacer, al morir, al soñar la indumentaria.
 Mi sombra que clamo sin derroche nítida
 sobre blanco precisa un abismo de portento.
 Escucho un espejismo
 entre cientos de realidades
 no ser más de la ocasión absurdo sin cabida,
 algo me dice el fulgor del movimiento
 si borro en apariencia los relieves y el eco,
 algo en el momento un dogma transfigura
 y no es preciso un soplo determinante.
 Un principio me susurra y resplandece
 al rebotar sin desprender una esfera su reflejo.

Una línea que todo lo une y no ha sido trazada
 se abre, lentamente, antes de formar el cielo.
 Muta la preexistencia y el deseo escarnece,
 un punto indigente llega a donde no imagino.

Los extremos del silencio
 se tocan sin cruzarse
 cada uno al dirigir su infancia más remota.
 Sueña la caída más lejana
 estar más cerca de la vida,
 atraída por un quehacer sigiloso de cascada
 espera, la belleza invisible
 por su regazo aclama,
 la cumbre que invierte la espuma revienta.
 Dirijo lo etéreo por el filo de mis pasos
 y atravieso umbrales en la galaxia de mi anhelo,
 de sobresalto parto en mi conciencia un quicio,
 algo no encuentro en la calma que conservo.
 La mirada vulgar apunta hacia el sonido,
 me detengo, vuelvo sin rumbo por lo divino.
 La paciencia es un salto
 hacia la cima
 donde lo más alto se cruza con el viento.
 Las aves dibujan la creencia con sus alas
 y en el credo celeste la tiniebla impacta lo certero.
 La perfección de la costumbre me involucra si consigo
 la tenacidad en medio de un puente sin freno,
 si elevo mis notas al creer que absuelvo
 mi cuerpo encendido a las voces perfiladas.
 Descubro en la nostalgia un presente perpetuo,
 la penumbra cortante hacia el futuro de la infancia.
 Existe un mundo y puede ser
 que no sea cierto
 que existe una certeza al fin de mi camino.
 La hora extinta es tradición cautiva
 en rígido vaivén inmune por defecto.
 No es un truco que aniquila el simulacro
 la magia un acto interminable que origina.
 Es mi tiempo la piel de la existencia
 que instruye al predecirlo razonable.
 Voy por los campos de acrobacia y tornasoles
 entre flores de mármol y ríos de serpientes,
 alargó en la curva un suspiro al horizonte
 al galopar magnético mis sienes en la cima.
 Una mirada dice más mientras escucho
 inoportuno sin decoro en la memoria que cese.
 La sentencia es tropezarme
 más no tropiezo,
 sigo entre límite y centro la idea que se troza.
 Respiro en lo profundo la duración de mi vida,
 un segundo permanente sin fundar el privilegio.
 Una sensación de libertad es mi sosiego,
 lo que tengo es el juicio, la razón es mi sueño.
 La vigencia de un espejo al cruzar mi cuerpo
 me incorpora, a la edad de la memoria
 una nación discreta sin demora.
 Uno se desprende, se asoma,
 nada se debe si nada se toca.
 Una pausa, antes del nacimiento,
 une mis ojos con la muerte.

TALLADOR DE MARFIL

Melissa Magaña



Estamos en Kenia, agazapados en una tienda de lona. Afuera, sobre la sofocante planicie de la sabana merodea el depredador más temido por el hombre: el elefante. Tiene orejas anchas que cuelgan a los lados de su inmensa cabeza, su trompa es capaz de arrancar un árbol a tirones.

—¿Para qué quiere un elefante derribar árboles? —pregunta el hombre de chaleco apoyando los codos en el mostrador del taller. Los niños se asoman por una abertura de la manta que se extiende sobre un par de sillas. El mayor tiene edad suficiente para ir al colegio, el otro es todavía un infante.

—¿Quiere comprar velas, señor? —pregunta Raúl, el mayor.

El visitante se sienta en una mesa cerca de la ventana. —Cirios para las fiestas patronales y algo de comer. Raúl se interna en las escaleras que suben a la cocina. Su madre baja en seguida con un potaje de pescado y ciruela, para beber le sirve leche con hielos. El caballero ha colgado su chaleco en el respaldo de la silla. Preferiría carne y cerveza, piensa, pero estoy tan cansado, el calor de junio me provoca náuseas, no puedo soportar la idea de permanecer dentro de la iglesia escuchando la misa del medio día, con los abanicos crujiendo en la punta de los brazos de las damas. Le da un sorbo a la leche. Quiero llevar los cirios al altar a las once, así a las doce estoy en casa, desnudo sobre las sábanas. Se limpia el bigote con el dorso de la mano. Ahora se dirige al niño dependiente: termina el cuento del elefante, le dice.

El niño encoje los hombros y desaparece en su madriguera de mantas.

—De sus mejillas salen dos cuernos que los cazadores como nosotros debemos cortar —pronuncia Raúl.

—Hermanito, mantén la mirada en el abrevadero.

—Abrevadero —repite una voz de infante.

El murmullo de cera hirviendo en el taller se corona con el crepitar de la cuchara contra el tazón de cerámica.

—Ah. Buena tarde, quiero unos cirios, si es tan amable —se escucha decir al intruso del cuento. Papá resuella. Algo va mal.

—Si espera una hora podrá llevárselos, se están secando, o puede ir colina abajo hasta el otro taller del pueblo. El caballero del chaleco piensa en caminar bajo la ola de calor y se asquea.

—Prefiero esperar. Dígale a su mujer que me traiga una cerveza.

El artesano arruga las cejas. Va a darme un puñetazo, piensa el caballero. —Me gustaría una cerveza, por favor —repite.

El artesano se finge sordo y comienza a menear la cera con una pala de madera. Raúl ha cubierto la cabeza de hermanito con una almohada. El gruñido y el silencio, ahora seguía el sonido sordo de un golpe contra la cara.

—¡Algo se arrastra en la hierba! —dice hermanito. Raúl convierte sus manos en una visera. Con el marfil compraremos una casa de paredes azules.

—Su taller es agradable —comenta el caballero—, yo quería ser escultor, pero no tengo talento ni paciencia.

—Tampoco yo —responde papá, ambos se ríen—, tengo ginebra —agrega. —Gracias a Dios —pronuncia el comprador de cirios.

Hermanito se ha quedado dormido, tiene la frente húmeda y la nariz aperlada. El cliente consulta las manecillas de su reloj de pulsera. Es medio día. Ya comenzó la misa, ahora debo esperar a que termine. Imbécil. Debí comprar cualquier vela, total, los muertos no reclaman.

Raúl se arrastra por el suelo del taller, la bestia piélgris no vendrá hoy, tal vez mañana la

atraparán de la cola. Por ahora, se sienta tras el mostrador a ver al visitante beber de la botella de papá. El hombre hace un gesto de desagrado con los labios. La botella refleja el incandescente sol del verano sobre el liquido ambarino. El alcohol hizo que papá se quedara dormido en el taller, su mano cayó dentro de la olla de cera y mamá lo llevó al hospital.

—¿Qué miras? Estás molestando al caballero

—dice papá estrujándole el hombro.

El intruso del campamento se sirve un poco más de ginebra. —Estaba contándome un cuento hace un rato —agrega.

El artesano aprieta el hombro del niño con más fuerza. —Anda a trabajar —le dice.

La espátula me lastima los dedos, pero no debo llorar. Papá dice que otros niños tallan marfil y hacen dinero, yo raspo velas y traigo problemas.

El hombre del chaleco dormita sobre la silla acolchada con los brazos cruzados sobre el pecho, sus lacios cabellos le cubren la frente, tiene el cuello de la camisa empapado. Una mosca revolotea sobre los platos sucios de la mesa. La espátula de Raúl cae al suelo. No la quiero recoger, ha ido a parar debajo de la mesa donde papá duerme cuando dice que los animales vienen a devorarlo. Decide ordenar las velas, terminará de tallar más tarde. Camina de aquí para allá, luego, coloca los cirios en el mostrador.

—Tengo los cirios, señor —pronuncia.

El hombre de la silla ha comenzado a roncar, la mosca recorre su brazo. —Señor —repite Raúl.

Su padre gruñe, al instante el niño se queda callado. El suelo cubierto de cera es resbaloso y adherente al mismo tiempo. Así deben ser las arenas movedizas de Forda, Fiorda, algo así.

El visitante comienza a toser desesperado. Raúl se muerde la lengua. Se ha tragado la mosca, piensa. Florida, es Florida dónde hay pantanos.

—¿Se puede uno morir atragantado con un bicho? —pregunta Raúl a papá.

El artesano le pellizca el brazo con levedad. Puede ser, piensa el niño, que papá esté conteniendo la risa.

—¿Te gusta la cacería, papá? —pregunta confiadamente el pequeño.

Insiste en sinsentidos, piensa el artesano.

—Ni la cacería ni los cuentos —pronuncia.

El visitante se empina la bebida que restaba en el vaso, se pone el chaleco y se acerca con las mejillas coloradas al mostrador.

—Quiero dos cirios. También cóbreme la bebida y la comida —se apresura a sacar un billete. Antes de salir a pasos largos del taller, entrega a Raúl un montón de monedas—. Para el safari —murmura.

—¿Y si no fueran cuentos? —dice Raúl jalando del mandil de su padre.

El artesano dirige la mirada hacia su hijo. Nunca se había sentido tan harto de alguien en su vida.

—¿Y si no fueran cuentos? —repite su hijo. ■

ESCEPTICO Hugo Delgado EN APUROS



Pocas veces pedaleé mi bici como aquella tarde. La noche ya estaba cayendo y mi error fue haber salido de casa a pedalear cuando el sol parecía ocultarse. Mi deseo de hacer un poco de ejercicio fue más fuerte que la razón, la cual me decía “no vayas a esta hora, de ese camino se hablan tantas cosas misteriosas”, pero mi enorme barriga me decía lo contrario cada vez que me veía al espejo.

El camino formaba un sinfín de columpios y la bicicleta rampeaba en cada uno de ellos haciendo que me sintiera el mejor ciclista de la Tour de Francia, mis piernas pedaleaban tan rápido hasta que un calambre en la pantorrilla me hizo detenerme y casi me revolqué del dolor.

Al intentar subirme a la bicicleta de nuevo, vi un par de pequeños pies corriendo entre los arbustos, al parecer era un niño, al principio no le di importancia porque había algunas casas relativamente cerca, pero sentí que algo no estaba bien cuando volví a escuchar los pasos del otro lado del camino, aunque de momento quise pensar que se trataba de dos niños jugando.

Intenté pedalear más allá del llamado “portón de las juntas”, donde se decía que pocos se atrevían a entrar por haber sido sitio de sacrificios humanos, especialmente con niños; yo realmente dudaba de aquellas historias, seguramente las inventaban los marihuaneros para que nadie entrara en la zona y descubriera sus plantíos.

Solo había avanzado unos metros cuando miré a aquel chiquillo asomarse de los matorrales, su carita no reflejaba la inocencia propia de un niño, sus rasgos eran algo tétricos incluso;

algo dentro de mí me decía que aquello no estaba bien y por fin le hice caso, di la vuelta en la bicicleta y empecé a pedalear lo más rápido que podía, pero el calambre aún no desaparecía en su totalidad y tuve que bajar el ritmo; mala idea, pues entre los encinos apenas se asomaban los agonizantes rayos del sol incluyendo la macabra silueta del niño en una de las ramas del árbol más cercano a mí, no entendía cómo había trepado si lo acababa de ver en el otro extremo, de pronto su carcajada sonó por toda la arboleda haciendo eco y sentí cómo mi cabello se erizaba y la piel se me enchinaba, y más al observar cómo el pequeño se lanzaba de la rama al vacío y quedaba colgado de una soga balanceándose frente a mí sin dejar de reír.

El calambre fue lo que menos me importó, así que pedaleé tanto como pude mientras sentía unas manos pequeñas en mi espalda que me empujaban e intentaban tirarme de la bicicleta; sentía como si alguien se subiera en la parte trasera y aquella risa casi me enloquecía, grité y lloré asustado intentando rezar las pocas oraciones que conocía; ya el camino estaba oscuro y solo miraba como la pequeña silueta atravesaba el camino y de repente aparecía frente a mí o lo sentía casi abrazándome detrás de mí; creo que aquella vez rompí el récord mundial en ciclismo, pues llegué a las primeras casas como alma que lleva el diablo, y efectivamente, creo que aquella vez el diablo tomó la forma de uno de aquellos niños sacrificados en ese macabro lugar y me hizo darme cuenta que el mal de Satanás existe, creamos en él o no. ■

MENSAJES

Claudia Trinidad

Despertas, revisas el celular, recuerdas que no habrá un mensaje de buenos días.
Te levantas, revisas el celular, recuerdas que no habrá un mensaje de buenos días.
Desayunas, revisas el celular, recuerdas que no habrá un mensaje deseándote un buen día.
Te vas a la escuela, tomas clases, revisas el celular intermitentemente, recuerdas que no volverás a ver un mensaje contándote cómo va su día.
Vuelves a casa, revisas el celular, recuerdas que no habrá un mensaje contándote cómo va su día.
Comes, revisas el celular, recuerdas que no habrá más nada.
Haces la tarea, revisas el celular, nada.
Llega la noche, cenas, revisas el celular, nada.
Te acuestas, revisas el celular y por última vez, recuerdas que no habrá un mensaje de buenas noches.
Repites el proceso una semana, dos o más, siempre a la espera de un solo mensaje.
Empiezas a hacerte a la idea de que no va a suceder.
Sigues con tu vida, te vuelves a adaptar, conoces gente nueva y un día vuelves a revisar el celular, nada.

¿Hambre?, Te presentamos esta lista de tentaciones saludables:



1 Bolsita de arándanos frescos	119.5 Kcal
1 Galleta de avena y plátano	142.9 Kcal
2 Naranjas con 1 taza de jícama limón y sal	100 Kcal
1 Betabel en rodajas horneado	143.3 Kcal
1 Taza de camote rayado	110 Kcal
1 Barrita de avena y plátano	149.6 Kcal
2 Manzanas o peras en rodajas horneadas	110 Kcal
5 Calabacitas rebanadas horneadas	106.3 Kcal
2 Tazas de zanahoria en rodajas crujientes	126 Kcal
1 Pan tostado con 2 cucharadas de requesón	130 Kcal
1/2 Taza de arándanos frescos, 5 pasas y 14 cacahuates	115 Kcal
1 Plátano en rodajas con 1 cucharada de crema de cacahuete	150 Kcal
1 Bolita de amaranto con pasas	135.5 Kcal
2 Tazas de palomitas caseras naturales	100 Kcal
2 Tazas de Flor de Jamaica al horno con sal y chile en polvo	24 Kcal



Programa Académico
de Licenciatura en Nutrición

Gabriel Omar Sandoval Dávalos
Chef Marco Antonio Marcelino Magallanes
LN Norma Cortés Lazalde
MNC Paola Arcelia González Ibarra



¿QUÉ ES ESA COSA LLAMADA, FILOSOFÍA?

Arturo Escobedo

Muchas y muchos hemos escuchado o utilizado la palabra filosofía, por ejemplo, al menos en algún punto de nuestras vidas hemos hablado acerca de tener una “filosofía de vida” al referirnos a una forma en que vemos o hacemos las cosas; en otras ocasiones podemos hablar de estar “filosofando” cuando llevamos a cabo una reflexión o tenemos algún pensamiento sobre algún tema. Pero si les preguntasen qué es eso llamado filosofía, ¿cuál sería su respuesta? Es posible, dirían, que la filosofía es el amor a la sabiduría o al conocimiento o que la filosofía es una reflexión profunda sobre algún tema. Bueno, creo que la filosofía no es ninguna de las cosas anteriores y para averiguar qué es, quiero considerar la siguiente pregunta: ¿Qué es lo que hace alguien que se dedica a hacer filosofía? Pienso que al responder la cuestión estamos en posibilidades de acercarnos a saber qué es la filosofía. Para continuar, quiero retomar lo que Stoljar (2010) llama “el problema de la filosofía”; para introducir dicho problema consideremos una cita de Rorty:

Si la filosofía se vuelve demasiado naturalista, las disciplinas positivas duras la harán a un lado; si [la filosofía] se vuelve demasiado historicista, entonces la historia intelectual, la crítica literaria y áreas similares en las “humanidades” se la comerán entera. (Rorty, 1979, p. 168).

Lo que Rorty quiere proponernos es que podemos imaginar el problema de la filosofía como

uno que tiene que ver con el papel que ocupa la filosofía dentro de una institución académica: si por un lado decimos que la filosofía copia lo que hacen disciplinas que podríamos llamar científicas, entonces dichas disciplinas dejarían sin un papel relevante a la filosofía; si por el otro, asociamos a la filosofía con la literatura o la historia u otras disciplinas de lo que llamamos humanidades, entonces la filosofía tampoco se puede diferenciar de esas disciplinas.

La filosofía no es ni una disciplina científica, ni es tampoco una disciplina asociada a la literatura o la historia. La pregunta sobre qué es lo que hace alguien que se dedica a la filosofía nos arroja una respuesta inicial a pensar qué es la filosofía, y dicha respuesta es que la filosofía es el producto que resulta de una actividad llevada a cabo por ciertas personas a las que se les conoce como filósofos. Así, la filosofía no es diferente de otras disciplinas como la física, la neurociencia, las matemáticas, la crítica literaria o la historia, por mencionar unas cuantas; todas esas disciplinas son productos que surgen a partir de una actividad llevada a cabo por físicos, neurocientíficos, matemáticos, críticos literarios e historiadores. Y dentro de esas disciplinas existe una demarcación entre lo que llamamos filosofía y el resto de ellas, así como existe una demarcación entre lo que es la física y la neurociencia; es a partir de esa demarcación que podemos establecer qué es la filosofía.

Existe la creencia popular que lo que hace a la filosofía única y diferente del resto de las disciplinas mencionadas es su capacidad de generar problemas representados por medio de preguntas, mientras que en disciplinas como la física o la neurociencia se generan respuestas entendiendo éstas como explicaciones. Se suele decir que la filosofía hace preguntas, y que el resto de las disciplinas ofrecen explicaciones. Aunque lo anterior es correcto, no lo es exclusivamente de la filosofía. La problematización y la generación de preguntas es tan cierto de la filosofía como del resto de disciplinas, por ejemplo, la neurociencia genera preguntas y parte de problemas para desarrollar explicaciones, y la filosofía genera explicaciones para responder a sus problemas y preguntas. La clave para diferenciar a la filosofía de otras disciplinas tiene que ver con la forma en que se abordan sus problemas, es decir, con la metodología en la que se lleva a cabo la actividad filosófica. La mejor forma que conozco de caracterizar dicha metodología es presentando un ejemplo que tiene que ver con la causalidad de lo mental.

Las personas tenemos estados mentales, como creencias, deseos, emociones, entre otros, y hemos llevado a cabo acciones que tienen que ver con tales estados mentales. Así como aceptamos que tenemos estados mentales y que estos suelen causar acciones, las personas creemos que estamos hechos de partículas físicas. Aquí parece que surge un conflicto, y es que cuando hablamos de física, se suele aceptar algo que se conoce como el “cierre causal de la física”, que es la idea de que todo objeto físico es causado por algún objeto que también es físico, en este sentido, no necesitamos postular algo que no sea físico para explicar el porqué de dicho objeto físico. Si lo anterior es correcto, entonces, ¿cómo es posible que nuestros estados mentales puedan causar acciones? Muchas de esas acciones requieren que realicemos movimientos corporales, como mover una mano o caminar si así lo deseamos, pero dichos movimientos corporales dependen de las partículas físicas que componen las manos o las piernas. Si el cierre causal de la física es correcto, entonces los estados mentales que causan tales movimientos corporales deben o ser físicos o no causar tales movimientos en realidad, es decir, o los estados mentales son estados físicos o son incapaces de causar acciones.

Lo anterior es un breve esbozo sobre lo que se suele hacer en filosofía, pero como escribí en párrafos anteriores, la pregunta que guía la actividad filosófica no es exclusiva de la filosofía. Tanto la psicología como la neurociencia cognitiva han abordado la pregunta sobre la causalidad de lo mental y han desarrollado experimentos para responder a dicha pregunta, la diferencia

radica en la forma en que se elabora la respuesta. Si pensamos en la forma en que respondería una neurocientífica a dicha pregunta sería por medio de la identificación de algún mecanismo neurobiológico o molecular responsable de pautas conductuales y que dicho mecanismo se asocia a algún estado mental.

La forma en que una filósofa responde va un poco “más allá” de la práctica experimental, y requiere un reconocimiento más “global” del problema que se está abordando, es decir, la respuesta de la filósofa no se limita a la práctica experimental, sino que incluye aspectos que tienen que ver con otros factores, como el sentido común o la integración de respuestas de disciplinas diferentes a la neurociencia. En el caso del problema de la causalidad de lo mental, la respuesta no solo puede utilizar los resultados de las investigaciones en neurociencia cognitiva, sino que también utiliza resultados de la física, lo cual es solo una parte de la actividad filosófica.

Generalmente –aunque no exclusivamente–, la filosofía estudia problemas que no pueden ser abordados por otras disciplinas, ya sea porque el interés de dichas disciplinas no es el de resolver dichos problemas o porque no se tiene una metodología actual adecuada para estudiarlos y la actividad filosófica tiene que ver con explicar cómo es posible responder a dichos problemas. Dado que tales problemas no tienen una solución en manos de otras disciplinas, al menos temporalmente, la filosofía tiene que generar sus propios conceptos, argumentos y metodologías de investigación para resolverlos, en este sentido, se utilizan tales conceptos, argumentos y metodologías exclusivos de la filosofía para integrar resultados de otras disciplinas como la neurociencia o la física.

La actividad que se lleva a cabo cuando se hace filosofía requiere el mismo rigor y preparación que cualquier otra actividad, la filósofa se debe preparar con la misma demanda académica que la física o la neurocientífica. Se requieren años de preparación, que involucra días y noches de trabajo constante. La filosofía no es el producto que surge cuando cualquier persona reflexiona sobre cualquier tema y muchos menos cuando se hace algún poema o cuento sobre algún tema que podría ser de interés filosófico, sino que es el producto que surge de la actividad de las personas que se dedican a hacer filosofía y que incluye los elementos aquí esbozados. ■

BIBLIOGRAFÍA

Rorty, R. (1979). *Philosophy and the mirror of nature*. New York: Princeton University Press.
Stoljar, D. (2010). *Physicalism*. New York: Routledge.

EL ÉXITO, UNA EXTRAORDINARIA PALABRA

Arnold Lugo

Esta es la vida y está pasando. No hay más, la “riegas” una y otra vez y es parte de lo mismo, tu vida sigue y sigue bien, estando de maravilla, ¿eres consciente de lo que tienes y de lo que te estoy hablando?, tienes un gran regalo, ¿sabes cuanta gente no puede ir disfrutando la vida sin aprovechar la posibilidad de “regarla”?, ve y “riégala”, si mañana dicen que eres un perdedor, que te no te importe, ocúpate de ti, yo me amo, ¿te amas tú?

El amor propio es ver tu sombra y aceptarla, decir eso también soy yo. Estoy hablando de lo peor de ti, de lo que no te gusta, la versión más horrible, pues déjame te recuerdo que esa versión está contigo y saldrá a la luz cada que caigas, y si no sabes cómo lidiar contigo durante esas caídas, no te conoces y no te amas, no sabrás qué hacer, no tengas miedo... no te preocupes, “riégala”.

Nadie quiere caer, preferiríamos vivir con el ego completo, peo concóctete y entiéndete sin juzgarte, así, con esa oscuridad, si puedes hacerlo, estas del otro lado, y si tú tienes un grupo cercano que te ama por quien eres, no porque eres rico, guapo o famoso, sino porque ven tu luz, entonces, cuando estás en la lona, golpeado y casi rendido, pero ellos siguen viendo tu luz... entonces eso mi querido amigo, ¿qué te dice del éxito?

Aceptarte es mejor que esperar que otros te acepten, con tus defectos te amas tú, si aprendieras a amarte despertarías y sonreirías entendiendo que existen días buenos, malos y otros peores, con pequeñas pinceladas de buenos, disfrutarías de esa tarde de textos letras e ideas, te alcanzaría para un cafecito, un té o una botella de agua, caminarías mientras escuchas música al ritmo de tus pies y el tempo de tu cabeza.

Tus accesorios lucen solamente cuando tienes una gran actitud, porque de nada sirve que te rodees de lujos si eres una persona desagradable y créeme cuando te digo que yo te veo extraordinario.

No, no tengo la fórmula para ser exitoso pero si me preguntaras, qué haría para lograrlo te diría, yo la “riego”, y la vuelvo a “regar” y “regar” hasta que de repente cabúm le atino. Diviértete en el proceso, las mejores historias están llenas de fracasos, sin importar lo que los demás piensen de ti, sufres por cosas que no tendrían que tener toda esa atención innecesaria, imagina que mañana te dejan porque te fuiste al carajo emocional y económicamente, estás triste, jodido y deprimido, ¿tú crees que tienes que estar sumergido en eso?, al contrario, que bueno que te hundiste para que esa persona que estaba contigo se fuera, así le das la oportunidad a la vida de que llegue una que te pueda amar como eres, con luces y sombras, porque estar con alguien que no te acepta tal cual eres, con todas tus “regadas”, es vivir engañado de amor, las personas que te aman, lo hacen sin más y ya, son honestas, te eligen siempre a ti y cuando aparecen sus sombras te lo comparten sin miedo, jamás permiten que una duda crezca, dicen las cosas de frente y te respetan.

Entonces, es fácil, sé libre, es una maravilla tener a alguien que te ama de forma incondicional, pero recuerda que debe ser un amor justo y equilibrado, debe funcionar en ambos lados... si no valoran tu amor incondicional ¿qué haces ahí?, huye, corre lejos, búscate a ti mismo y ámalo con el doble de fuerza.

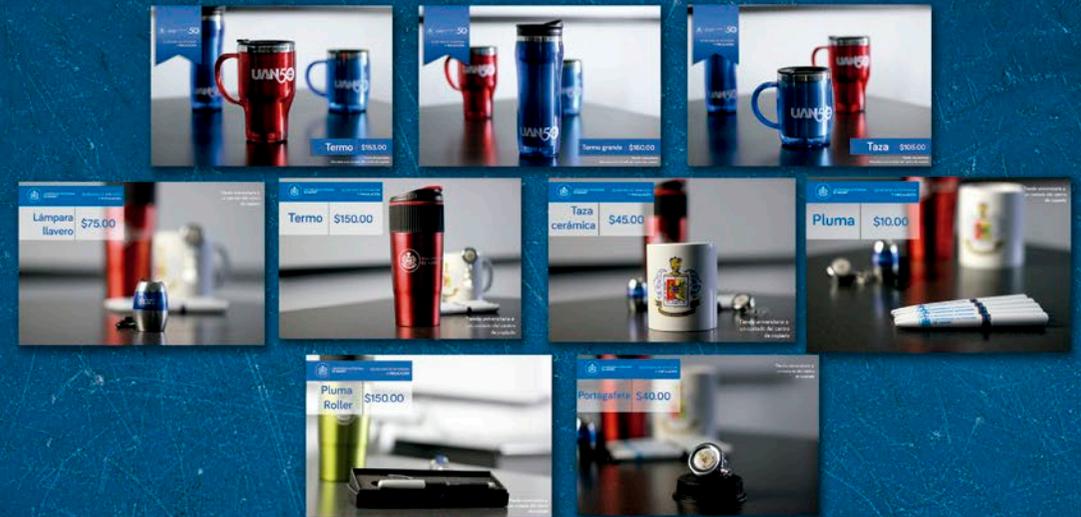
Si ya tienes eso eres afortunadísimo, y si tienes familia, amigos y personas cercanas a ti, tienes la mitad del camino recorrido, porque, piénsalo, tengas o no grandes patrones negativos o traumas de vida, es una responsabilidad para ti salir a romperla y “regarla” 40 veces, 50 veces y hasta 60 o 70 veces 7, “riégala” de forma monumental y si alguien te dice que eres un fracasado, solo responde, ¿sabes tú cómo me siento? ¡Me siento excelente! Y eso, amigo...eso también es ser exitoso. 🏆



Tienda Universitaria

A un costado del centro de copiado
Catálogo de productos

Termos/Tazas/Souvenirs



Sudadera/Chamarras/Playera/Camisa



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
DE NAYARIT



SECRETARÍA DE EXTENSIÓN
Y VINCULACIÓN



*De la mano del Sol, la Luna y Venus
y con el vaho de todas las energías
del universo, estos nuevos poblado-
res se propusieron entusiasmados
edificar una nueva humanidad*

Larga Vida al Sol.
Beatriz Gutiérrez Müller

El equipo de la revista *Ágora*, a través de su servidora Aimée Argüero Fonseca, agradece a la Doctora Beatriz Gutiérrez Müller, su buena disposición acerca del trabajo que hacemos con esfuerzo y pasión, con la firme creencia de que las palabras pueden ser el inicio de la construcción de una nueva humanidad. Nos sentimos honrados por la oportunidad de compartir con usted las letras que surgen de la diversidad ideológica y cultural de los Universitarios Nayaritas.